

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ учења Српског језика и књижевности је унапређивање језичке и функционалне писмености; стицање и неговање језичке и књижевне културе; оспособљавање за тумачење и вредновање књижевних дела; афирмисање и прихватање вредности хуманистичког образовања и васпитања ученика; развијање личног, националног и културног идентитета, љубави према матерњем језику, традицији и култури српског народа и других народа и етничких заједница.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Ученик има знања из области српског језика и српске и светске књижевности. Влада усменом и писаном комуникацијом: говори и пише поштујући књижевнојезичку норму, уобличава логичан и стилски складан говорени и писани текст, разуме и критички промишља оно што прочита, има развијен речник. Чита, доживљава и тумачи књижевно дело; користи читање да боље разуме себе, друге и свет око себе; прочитао је најважнија књижевна дела из националне и светске културне баштине. Има навику и потребу да развија говорну и читалачку културу, како ради сопственог усавршавања тако и ради очувања и богаћења националне културе.

Основни ниво

Говори јасно и течно, поштујући књижевнојезичку норму; има културу слушања туђег излагања. Саставља једноставнији говорени или писани текст који је логичан, добро структуриран и стилски складан; користи оба писма (дајући предност ћирилици), влада основним писаним жанровима потребним за школовање и учешће у друштвеном животу. У различите сврхе чита књижевне и неуметничке текстове средње тежине, разуме књижевни и неуметнички текст средње сложености и критички промишља једноставнији књижевни и неуметнички текст.

Има основна знања о језику уопште; разликује књижевни српски језик од дијалекта и има потребу да учи, чува и негује књижевни језик. Има основна знања о гласовима, речима и реченицама српског језика и зна да примени одређена граматичка правила у говору и писању. Има развијен речник, у складу са средњим нивоом образовања, а речи употребљава у складу са приликом.

Познаје ауторе дела из обавезног школског програма и локализује их у контекст стваралачког опуса и у књижевноисторијски контекст. Наводи основне књижевноисторијске и поетичке одлике стилских епоха, праваца и формација у развоју српске и светске књижевности и повезује их са делима и писцима из обавезне лектире школског програма. Уочава и примерима аргуменује основне поетичке, језичке, естетске и структурне особине књижевних дела из обавезне школске лектире. Формира читалачке навике и знања схватајући значај читања за сопствени духовни развој.

Средњи ниво

Говори пред аудиторijумом о темама из области језика, књижевности и културе; саставља сложенији говорени или писани текст, прецизно износећи идеје; у различите сврхе чита теже књижевне и неуметничке текстове и има изграђен читалачки укус својствен образованом човеку; разуме и критички промишља сложенији књижевни и неуметнички текст.

Има шира знања о језику уопште и основна знања о језицима у свету. Зна основне особине дијалеката српског језика и смешта развој књижевног језика код Срба у друштвени, историјски и културни контекст. Има шира знања о гласовима, речима и реченицама српског језика и та знања уме да примени у говору и писању. Има богат речник и види језик као низ могућности које му служе да се прецизно изрази. Тумачи кључне чиниоце структуре књижевног текста као и његове тематске, идејне, поетичке, стилске, језичке, композиционе и жанровске особине. Познаје књижевне термине и адекватно их примењује у тумачењу књижевних дела предвиђених програмом. Самостално уочава и анализира проблеме у књижевном делу и уме да аргументује своје ставове на основу примарног текста. Користи препоручену и ширу, секундарну литературу у тумачењу књижевних дела предвиђених програмом.

Напредни ниво

Дискутује о сложеним темама из језика, књижевности и културе које су предвиђене градивом; има развијене говорничке вештине; пише стручни текст на теме из језика и књижевности; продубљено критички промишља сложенији књижевни и неуметнички текст, укључујући и ауторове стилске поступке; изграђује свест о себи као читаоцу.

Има детаљнија знања о језику уопште, као и о граматици српског језика. Има основна знања о речницима и структури речничког чланка.

Критички чита, тумачи и вреднује сложенија књижевна дела из обавезног школског програма, као и додатна (изборна). Користи више метода, гледишта и компаративни приступ у тумачењу књижевног текста. Свој суд о књижевном делу аргументовано износи стално имајући на уму примарни текст, као и друге текстове, анализирајући и поредећи њихове поетичке, естетске, структурне и лингвистичке одлике, укључујући и сложеније стилске поступке. Шири читалачка знања и примењује стратегије читања које су усаглашене са типом књижевног дела и са читалачким циљевима (доживљај, истраживање, стваралаштво).

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА: Језик

Основни ниво

Има основна знања о томе шта је језик уопште и које функције има; поштује свој језик и поштује друге језике. Зна основне податке о дијалектима српског језика и о дијалекатској основи књижевног језика; подједнако цени екавски и ијекавски изговор као равноправне изговоре српског књижевног језика; има основна знања о развоју књижевног језика, писма и правописа код Срба. Има основна знања о гласовима српског језика; познаје врсте и подврсте речи, примењује језичку норму у вези са облицима речи и у вези са њиховим грађењем; правилно склапа реченицу и уме да анализира реченице грађене по основним моделима. Има основна знања о значењу речи; познаје најважније речнике српског језика и уме да се њима користи. Уме да износи властите ставове говорећи јасно и течно, поштујући књижевнојезичку норму и правила учтивости; има културу слушања туђег излагања. Овладао је складним писањем једноставнијих форми и основних жанрова (писмо, биографија, молба, жалба, захтев, ПП презентација и сл.), користећи компетентно оба писма, дајући предност ћирилици и примењујући основна правила језичке норме. На крају школовања, саставља матурски рад поштујући правила израде стручног рада.

Средњи ниво

Има шира знања о језику уопште и основна знања о језицима у свету, њиховој међусобној сродности и типовима. Зна основне особине дијалеката српског језика и основна правила екавског и ијекавског изговора. Има шира знања о гласовима српског језика; зна правила о наглашавању речи и разликује књижевни од некњижевног акцента; има шира знања о врстама и подврстама речи, њиховим облицима и начинима њиховог грађења; познаје врсте реченица и анализира реченице грађене по различитим моделима. Има богат речник и уме да употреби одговарајућу реч у складу са приликом; усмерен је ка богаћењу сопственог речника. Изражајно чита и негује сопствени говор. Саставља сложеније писане текстове о различитим темама поштујући језичку норму. Користи стручну литературу и пише складно извештај и реферат.

Напредни ниво

Има детаљнија знања о језику уопште и детаљнија знања о граматици српског језика (акцентима, саставу речи, значењу падежа и глаголских облика, структури реченице); познаје структуру речничког чланка. Говори о одабраним темама као вешт говорник; пажљиво слуша и процењује вербалну и невербалну реакцију свог саговорника и томе прилагођава свој говор. Складно пише есеј, стручни текст и новински чланак доследно примењујући књижевнојезичку норму.

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА: Књижевност

Основни ниво

Редовно чита књижевна дела из обавезног школског програма, зна значајне представнике и дела из светске и српске књижевности. Укратко описује своја осећања и доживљај књижевног или другог уметничког дела. Уочава и наводи основне поетичке, естетске и структурне особине књижевног и неуметничког текста погодног за обраду градива из језика и књижевности; уме да их именује и илуструје. Разуме књижевни и неуметнички текст: препознаје њихову сврху, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; наводи примере из текста и цитира део/делове да би анализирао текст или поткрепио сопствену аргументацију; резимира и парафразира делове текста и текст у целини. Издвојене проблеме анализира у основним слојевима значења. Основне књижевне термине доводи у функционалну везу са примерима из књижевног текста. Разуме зашто је читање важно за формирање и унапређивање своје личности, богаћење лексичког фонда. Развија своје читалачке способности. Разуме значај књижевности за формирање језичког, литерарног, културног и националног идентитета. Схвата значај очувања књижевне баштине и књижевне културе.

Средњи ниво

Тумачи књижевна дела из обавезног школског програма и поседује основна знања о књижевноисторијском и поетичком контексту који та дела одређује. Самостално уочава и анализира значењске и стилске аспекте књижевног дела и уме да аргументује своје ставове на основу примарног текста. Разуме и описује функцију језика у стваралачком процесу. У тумачењу књижевног дела примењује адекватне методе и гледишта усклађена са методологијом науке о књижевности. Познаје књижевнонаучне, естетске и лингвистичке чињенице и уважава их приликом обраде појединачних дела, стилских епоха и праваца у развоју српске и светске књижевности. На истраживачки и стваралачки начин стиче знања и читалачке вештине, који су у функцији проучавања различитих књижевних дела и жанрова и развијања литерарног, језичког, културног и националног идентитета. Има изграђене читалачке навике и читалачки укус својствен културном и образованом човеку. Примењује сложене стратегије читања. Мења аналитичке приступе за које оцени да нису сврсисходни. Процењује колико одређене структурне, језичке, стилске и значењске одлике текста утичу на његово разумевање.

Напредни ниво

Анализира поетичке, естетске и структурне одлике књижевног текста. Поуздано позиционира књижевни текст у књижевнотеоријски и књижевноисторијски контекст. Примењује одговарајуће поступке тумачења адекватне књижевном делу и њима сагласну терминологију. Користи више метода и гледишта и компаративни приступ да употпуни своје разумевање и критички суд о књижевном делу. Самостално уочава и тумачи проблеме у књижевном делу и своје ставове уме да аргументује на основу примарног текста и литерарно-филолошког контекста. Критички повезује примарни текст са самостално изабраном секундарном литературом. Самостално одабира дела за читање према одређеном критеријуму, даје предлоге за читање и образлаже их. Познаје и примењује начине/стратегије читања усаглашене са типом текста (књижевним и неуметничким) и са жанром књижевног дела. Разуме улогу читања у сопственом развоју, али и у развоју друштва. Има развијену, критичку свест о својим читалачким способностима.

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
<p>По завршетку теме ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ објасни појам и значај књижевности као уметности речи и утврди њене сличности/разлике у односу на друге уметности и области културе; ✓ тумачи књижевно дело са разумевањем његових жанровских карактеристика и књижевноисторијског контекста, користећи у анализи структурне и стилистичке елементе дела и употребљавајући секундарне изворе 	1.	Увод у проучавање књижевног дела	21	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Решавање проблема Сарадња</p>	<p>СЈК.1.1.1. СЈК.1.2.1. СЈК.1.2.2. СЈК.1.2.3. СЈК.1.2.4. СЈК.1.2.5. СЈК.1.2.7. СЈК.1.2.8. СЈК.1.3.3. СЈК.1.3.7. СЈК.1.3.8. СЈК.2.2.1. СЈК.2.2.1. СЈК.2.2.2. СЈК.2.2.3. СЈК.2.2.4. СЈК.2.2.6. СЈК.2.2.7. СЈК.3.2.1. СЈК.3.2.2. СЈК.3.2.4.</p>
<p>По завршетку теме ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ истражи и објасни стваралачку улогу мита у књижевности; ✓ вреднује одлике античког епа, библијског стила и представе света; ✓ повеже знања из историје и историје уметности старог века са књижевним стваралаштвом тог раздобља; ✓ тумачи уметнички свет и стваралачке поступке у структури обрађених дела; ✓ разуме и поштује културне вредности других народа. 	2.	Књижевност старог века	9	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p>	<p>СЈК.1.2.1. СЈК.1.2.2. СЈК.1.2.3. СЈК.1.2.4. СЈК.1.2.5. СЈК.1.2.8. СЈК.1.2.9. СЈК.2.2.1. СЈК.2.2.2. СЈК.2.2.3. СЈК.2.2.4. СЈК.2.2.5. СЈК.3.2.1. СЈК.3.2.2.</p>

				Решавање проблема Сарадња	СЈК.3.2.4. СЈК.3.2.7.
<p>По завршетку теме ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ поткрепљује примерима основне одлике народне књижевности ✓ анализира композиционе и стилистичке одлике народне бајке и вреднује поруке у односу на властито читалачко и интермедијално искуство 	3.	Народна књижевност	15	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Дигитална компетенција Естетичка компетенција Одговорно учешће у демократском друштву Решавање проблема Сарадња	СЈК.1.2.1. СЈК.1.2.2. СЈК.1.2.3. СЈК.1.2.4. СЈК.1.2.5. СЈК.1.2.8. СЈК.1.2.9. СЈК.2.2.1. СЈК.2.2.2. СЈК.2.2.3. СЈК.2.2.4. СЈК.2.2.5. СЈК.3.2.1. СЈК.3.2.2. СЈК.3.2.4. СЈК.3.2.7.
<p>По завршетку теме ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ препозна одлике средњовековне књижевности и испита њен значај за српску културу 	4.	Средњовековна књижевност	9	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Дигитална компетенција Естетичка компетенција Одговорно учешће у демократском друштву Решавање проблема Сарадња	СЈК.1.2.1. СЈК.1.2.2. СЈК.1.2.3. СЈК.1.2.4. СЈК.1.2.5. СЈК.1.2.8. СЈК.1.2.9. СЈК.2.2.1. СЈК.2.2.2. СЈК.2.2.3. СЈК.2.2.4. СЈК.2.2.5. СЈК.3.2.1. СЈК.3.2.2. СЈК.3.2.4. СЈК.3.2.7.

<p>По завршетку теме ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ образложи на примерима важност свеукупног културног заокрета који се догодио у епохи хуманизма и ренесансе; ✓ наведе главне мотиве, тематику и стилске одлике репрезентативних књижевних дела хуманизма и ренесансе и покаже разлике и сличности у односу на античку и средњовековну књижевност/културу 	5.	Хуманизам и ренесанса	18	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>	<p>СЈК.1.2.1. СЈК.1.2.2. СЈК.1.2.3. СЈК.1.2.4. СЈК.1.2.5. СЈК.1.2.8. СЈК.1.2.9. СЈК.2.2.1. СЈК.2.2.2. СЈК.2.2.3. СЈК.2.2.4. СЈК.2.2.5. СЈК.3.2.1. СЈК.3.2.2. СЈК.3.2.4. СЈК.3.2.7.</p>
<p>По завршетку теме ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ тумачи књижевно дело са разумевањем његових жанровских карактеристика и књижевноисторијског контекста, користећи у анализи структурне и стилистичке елементе дела и употребљавајући секундарне изворе 	6.	Изборни садржаји	7	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>	<p>СЈК.1.2.1. СЈК.1.2.2. СЈК.1.2.3. СЈК.1.2.4. СЈК.1.2.5. СЈК.1.2.8. СЈК.1.2.9. СЈК.2.2.1. СЈК.2.2.2. СЈК.2.2.3. СЈК.2.2.4. СЈК.2.2.5. СЈК.3.2.1. СЈК.3.2.2. СЈК.3.2.4. СЈК.3.2.7.</p>
<p>По завршетку теме ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ разуме језик као систем и разликује његове функције ✓ препозна особине књижевних језика пре 	7.	Општи појмови о језику	15	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p>	<p>СЈК.1.1.1. СЈК.2.1.1.</p>

реформе Вука Караџића				Одговорно учешће у демократском друштву	
<p>По завршетку теме ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ разликује глас, фонему и графему ✓ класификује гласове према основним критеријумима ✓ одреди границу слога у типичним случајевима ✓ препозна гласовне алтернације и примени нормативна решења у вези са њима ✓ примени основна правила акценатске норме 	8.	Фонетика (са фонологијом и морфонологијом)	25	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p>	<p>СЈК.1.1.3.</p> <p>СЈК.1.1.2.</p> <p>СЈК.2.1.3.</p> <p>СЈК.3.1.2.</p> <p>СЈК.3.1.3.</p>
<p>По завршетку теме ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ примени одговарајућа правописна правила 	9.	Правопис	2	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Решавање проблема</p>	<p>СЈК.1.1.1.</p> <p>СЈК.1.1.2.</p> <p>СЈК.1.3.4.</p> <p>СЈК.2.1.1.</p> <p>СЈК.3.1.2.</p>
<p>По завршетку теме ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ састави текст примењујући различите облике књижевноуметничког стила 	10.	Култура изражавања	27	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p>	<p>СЈК.1.1.1.</p> <p>СЈК.1.3.1.</p> <p>СЈК.1.3.2.</p> <p>СЈК.1.3.4.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ правилно распореди грађу при писању састава ✓ чита са разумевањем књижевне и остале типове текста 				<p>Дигитална компетенција</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Решавање проблема</p>	<p>СЈК.2.3.1.</p> <p>СЈК.2.3.4.</p> <p>СЈК.2.3.6.</p> <p>СЈК.3.3.1.</p>
--	--	--	--	--	---

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и унапређивањем стратегија учења енглеског језика, ученик треба да развије комуникативну компетенцију, оспособи се за писмену и усмену комуникацију, интеркултурално разумевање и професионални развој.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Ученик влада језичким вештинама и знањима која му омогућавају да на енглеском језику разуме текстове које слуша или чита у приватном, јавном, образовном или професионалном контексту; комуницира писмено или усмено у формалним или неформалним ситуацијама.

Посредујући у усменој или писаној комуникацији, ученик преноси поруке са енглеског језика на српски и обрнуто. Владање страним језиком ученику омогућава стицање знања из различитих области које примењује у свакодневном животу, образовању и раду. Учењем страног језика ученик развија креативност, критичко мишљење, вештине комуникације, самосталност и сарадњу, уважава различитост култура и културу дијалога.

Основни ниво

Ученик користи енглески језик у мери која му помаже да разуме садржај усмене поруке и кратке једноставне информације у вези са личним интересовањем и познатим областима и активностима. Учествује у свакодневном разговору, чита и проналази жељену информацију у текстовима са темом од непосредног личног интереса. Пише о различитим темама из непосредног окружења и ради сопствених потреба.

Средњи ниво

Ученик користи енглески језик да разуме суштину текста или да учествује у разговору или дискусији (на пр. школа, забава, спорт), сналази се у не/предвидивим ситуацијама када му је неопходно да користи енглески језик и/или да у кратком усменом излагању оствари свој интерес. Пише о властитом искуству, описује своје утиске, планове и очекивања.

Напредни ниво

Ученик користи енглески језик да активно учествује у усменој комуникацији, да прати дужа и сложенија излагања или дискусије о конкретним или апстрактним темама из познатих општих или стручних тематских области, као и да објашњава своје ставове и/или образлаже различите предлоге. Чита и пише текстове о широком спектру тема у складу са општим и властитим интересовањима.

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА: Рецепција (слушање и читање)

Основни ниво

Ученик разуме уобичајене изразе и схвата општи смисао свакодневне комуникације изговорене споро и разговетно. Користећи основно лингвистичко знање, чита краће текстове написане стандардним језиком, разноврсног садржаја из свакодневног живота и/или блиских области или струке, у којима преовлађују фреквентне речи и изрази.

Средњи ниво

Ученик разуме основне елементе разговетног говора у свакодневним ситуацијама и једноставна излагања и презентације из блиских области изговорене стандардним језиком и релативно споро. У тексту, из домена личних интересовања и делатности, у коме преовлађују сложене језичке структуре, разуме општи смисао и допунске информације, користећи различите технике/врсте читања.

Напредни ниво

Ученик разуме суштину и детаље опширнијих излагања или разговора у којима се користи стандардни језик, мења ритам, стил и тон разговора, а у вези са садржајима из ширег интересовања ученика. Ученик разуме дуже текстове различитог садржаја (на пр. адаптирана или оригинална прозна књижевна дела, актуелни новински чланци и извештаји); брзину и технику читања подешава према тексту који чита.

СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА: Продукција (говор и писање)

Основни ниво

Ученик у свакодневним ситуацијама пише или даје усмена упутства, писмено или усмено размењује информације о уобичајеним општим и блиским темама. Користећи једноставне изразе, фразе и језичке структуре, пише кратке забелешке, поруке и писма, и/или према моделу пише једноставне текстове, на пр. описе особа и догађаја из познатих области.

Средњи ниво

Ученик без припреме започиње и води разговор, износи усмено или писмено мишљење о темама из домена личног интересовања, образовања, културе и сл. Користећи разноврсне језичке структуре, шири фонд речи и изрази, ученик писмено или усмено извештава, излаже и/или према упутству пише компактни текст поштујући правописну норму и основна правила организације текста.

Напредни ниво

Ученик са сигурношћу, течно и спонтано, учествује у усменој или писменој комуникацији, говори, извештава, преводи и /или самостално пише текстове о темама и садржајима из ширег круга интересовања, користећи информације и аргументе из различитих извора, износи ставове и преноси мишљење, размењује, проверава и потврђује информације. Ученик према потреби води формалну или неформалну преписку, доследно примењујући правописну норму, језичка правила и правила организације текста.

--

<p style="text-align: center;">ИСХОДИ</p> <p>По завршетку 1.разреда ученик ће бити у стању да:</p>	<p>Ред. Бр. теме</p>	<p style="text-align: center;">ТЕМА</p>	<p>Бр. часова</p>	<p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</p>	<p>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА</p>
<ul style="list-style-type: none"> • адекватно реагује на усмене поруке у вези са активностима у образовном контексту; • разуме основну поруку краћих излагања о познатим темама у којима се користи стандардни језик и разговетан изговор; • разуме информације о релативно познатим и блиским садржајима и једноставна упутства у приватном, јавном и образовном контексту; • разуме општи смисао информативних радијских и телевизијских емисија о блиским темама, у којима се користи стандардни говор и разговетан изговор; • разуме основне елементе радње у серијама и филмовима у којима се обрађују релативно блиске теме, ослањајући се и на визуелне елементе; • разуме суштину исказа (са)говорника који разговарају о блиским темама, уз евентуална понављања и појашњавања; • изводи закључке после слушања 	<p>1.</p>	<p>РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА</p>		<ul style="list-style-type: none"> • комуникација • компетенција за целоживотно учење 	<p>2.СТ.1.1.1</p> <p>2.СТ.1.1.2.</p> <p>2.СТ.1.1.3.</p> <p>2.СТ.1.1.4.</p> <p>2.СТ.2.1.1.</p> <p>2.СТ.2.1.2.</p> <p>2.СТ.2.1.3.</p>

<p>непознатог текста у вези са врстом текста, бројем саговорника, њиховим међусобним односима и намерама, као и у вези са општим садржајем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ослањајући се на општа знања, искуства и контекст поруке, увиђа значење њених непознатих елемената; памти и контекстуализује битне елементе поруке. 					2.СТ.2.1.4.
<ul style="list-style-type: none"> • разликује најчесталије врсте текстова, познајући њихове основне карактеристике, сврху и улогу; • разуме краће текстове о конкретним темама из свакодневног живота, као и језички прилагођене и адаптиране текстове утемељене на чињеницама, везане за домене општих интересовања; • разуме осећања, жеље, потребе исказане у краћим текстовима; • разуме једноставна упутства и саветодавне текстове, обавештења и упозорења на јавним местима; • разуме краће литерарне форме у којима доминира конкретна, фреквентна и позната лексика (конкретна поезија, кратке приче, анегдоте, скечеве, стрипови); • проналази, издваја и разуме у информативном тексту о познатој теми основну поруку и суштинске информације; • идентификује и разуме релевантне информације у писаним прототипским документима (писмима, проспектима) и другим нефункционалним текстовима (новинским вестима, репортажама и 	2.	РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ ТЕКСТА		<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за целоживотно учење • рад са подацима и информацијама • зависно од тематских садржаја и : <p>-одговоран однос према здрављу -одговоран однос према околини -естетичка компет.</p>	<p>2.СТ.1.2.1</p> <p>2.СТ.1.2.2.</p> <p>2.СТ.1.2.3.</p> <p>2.СТ.1.2.4.</p> <p>2.СТ.1.2.5.</p> <p>2.СТ.2.2.1</p> <p>2.СТ.2.2.2.</p> <p>2.СТ.2.2.3.</p> <p>2.СТ.2.2.4.</p>

<p>огласима);</p> <ul style="list-style-type: none"> • препознаје основну аргументацију у једноставнијим текстовима • наслућује значење непознатих речи на основу контекста. 					<p>2.СТ.2.2.5.</p> <p>2.СТ.2.2.6.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • учествује у краћим дијалозима, размењује информације и мишљење са саговорником о блиским темама и интересовањима; • користи циљни језик као језик комуникације у образовном контексту, прилагођавајући свој говор комуникативној ситуацији, у временском трајању од два до три минута; • описује себе и своје окружење, догађаје у садашњости, прошлости и будућности у свом окружењу и изван њега; • изражава своје утиске и осећања и образлаже мишљење и ставове у вези са блиским темама; • описује догађаје и саопштава садржај неке књиге или филма, изнесећи своје утиске и мишљења; 	<p>3.</p>	<p>УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ</p>		<ul style="list-style-type: none"> • комуникација • компетенција за целоживотно учење • сарадња 	<p>2.СТ.1.3.1.</p> <p>2.СТ.1.3.2.</p> <p>2.СТ.1.3.3.</p> <p>2.СТ.1.2.3.</p> <p>2.СТ.1.3.4.</p> <p>2.СТ.1.3.5.</p> <p>2.СТ.1.3.6.</p> <p>2.СТ.1.3.7.</p> <p>2.СТ.2.3.1.</p> <p>2.СТ.2.3.2.</p> <p>2.СТ.2.3.3.</p> <p>2.СТ.2.3.4.</p> <p>2.СТ.2.3.5.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • излаже унапред припремљену краћу презентацију на одређену тему (из домена личног интересовања); • указује на значај одређених исказа и делова исказа пригодном гестикулацијом и мимиком или наглашавањем и интонацијом. 					<p>2.СТ.2.3.6.</p> <p>2.СТ.1.5.1.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • пише на разложен и једноставан начин о блиским темама из свог окружења и подручја интересовања; • описује особе и догађаје поштујући правила кохерентности (обима 100 – 120 речи); • описује утиске, мишљења и осећања (обима 80–100 речи); • пише белешке, поруке и лична писма да би тражио или пренео релевантне информације; • резимира прочитани/преслушани текст о блиским темама и износи сопствено мишљење о њему; • попуњава формуларе, упитнике и различите обрасце у личном и образовном домену; • пише краћа формална писма (писма читалаца, пријаве за праксе, стипендије или омладинске послове); • пише електронске поруке, СМС поруке, учествује у дискусијама на 	4.	ПИСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ		<ul style="list-style-type: none"> • комуникација • дигитална компетенција • рад са подацима и информацијама • предузимљивост и предузетничка компетенција • сарадња 	<p>2.СТ.1.4.1.</p> <p>2.СТ.1.4.2.</p> <p>2.СТ.1.4.3.</p> <p>2.СТ.1.4.4.</p> <p>2.СТ.1.4.5.</p> <p>2.СТ.2.4.1.</p> <p>2.СТ.2.4.2.</p> <p>2.СТ.2.4.3.</p> <p>2.СТ.2.4.4.</p> <p>2.СТ.2.4.5.</p> <p>2.СТ.1.5.2.</p> <p>2.СТ.1.5.4.</p> <p>2.СТ.1.5.5.</p>

<p>блогу.</p>					2.СТ.2.5.4.
<ul style="list-style-type: none"> • препознаје и разуме, у оквиру свог интересовања, знања и искуства, правила понашања, свакодневне навике, сличности и разлике у култури своје земље и земаља чији језик учи; • препознаје и разуме најчешће присутне културне моделе свакодневног живота земље и земаља чији језик учи; • препознаје и адекватно користи најфреквентније стилове и регистре у вези са елементима страног језика који учи, али и из осталих области школских знања и животних искустава; • препознаје различите стилове комуникације и најфреквентнија пратећа паравербална и невербална средстава (степен формалности, љубазности, као и паравербална средства: гест, мимика, просторни односи међу говорницима, итд.); • користи знање страног језика у различитим видовима реалне комуникације (електронске поруке, 	5.	СОЦИОКУЛТУРНА КОМПЕТЕНЦИЈА		<p>-одговорно учешће у демократском друштву -сарадња -комуникација -дигитална компет. -естетичка компет.</p>	<p>2.СТ.2.2.6.</p> <p>2.СТ.2.5.1.</p> <p>2.СТ.2.5.5.</p> <p>2.СТ.2.3.7.</p> <p>2.СТ.2.3.5.</p> <p>2.СТ.3.2.6.</p>

<p>СМС поруке, дискусије на блогу или форуму, друштвене мреже);</p> <ul style="list-style-type: none"> • користи савремене видове комуникације у откривању културе земаља чији језик учи. 					
<ul style="list-style-type: none"> • преноси суштину поруке са матерњег на страни језик/са страног на матерњи, додајући, по потреби, објашњења и обавештења, писмено и усмено; • резимира садржај краћег текста, аудио или визуелног записа и краће интеракције; • преноси садржај писаног или усменог текста, прилагођавајући га саговорнику; • користи одговарајуће компензационе стратегије ради превазилажења тешкоћа које се јављају, на пример: преводи или преноси садржај уз употребу описа, парафраза и сл.; • преводи на матерњи језик садржај краћег текста о познатим темама. 	6.	МЕДИЈАЦИЈА		<ul style="list-style-type: none"> -комуникација -сарадња -решавање проблема -дигитална компе. - предузимљивост и предузетничка компетенција 	<p>2.СТ.1.3.6.</p> <p>2.СТ.3.3.4.</p>

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЛАТИНСКИ ЈЕЗИК

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ наставе латинског језика је оспособљавање ученика да правилно читају и пишу речи ; краће реченице и једноставне прилагођене текстове ; овладавање и примена знања о језику; разумевање, превођење и интерпретација текста ; препознавање утицаја латинског језика на уобличење лексике и фразеологије у савременим језицима и уочавање значаја културног наслеђа античке цивилизације.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Језичка комуникативна компетенција обухвата поседовање свести о језику као комуникативном средству, ученик располаже основном писменошћу и схвата повезаност између језика и културног идентитета

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Функционално – прагматична компетенција
Лингвистичка компетенција
Интеркултурална компетенција

ИСХОДИ	Ред.бр . теме	ТЕМА	Бр. Часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
Ученик сазнаје појмове и основне карактеристикама новог наставног предмета, повезује нека ранија историјска сазнања са новим предметом, ситуира хронолошки период када се латинским језиком говорило и сагледава значај и утицај изучавања латинског језика и килтурне историје : увод у античку цивилизацију	1.	Свакодневни живот код старих Римљана	5	Естетичка компетенција Рад са подацима и информацијама	
Ученик влада са свих 5 дефлекција и савладао је облике и употребу презента, имперфекта и футура I, усвојио основни вокабулар и да повезао речи и термине из латинског језика са матерњим и другим страним језицима. Упознао се са најважнијим и најзначајнијим појмовима из културне историје : античка кухиња и кулинарство, римски бројеви, одевање, становање ...	2.	Антички свет и обележја	30	Комуникација Компетенција за целоживотно учење	
Ученик користи облике перфекатске основе, правилне и неправилне компарације, бројеве. Морфолошки и синтаксички анализира и преводи реченицу и краће текстове уз помоћ речника. Истражује појмове из домена античке културе: римски форум, архитектуру, уметност, кулинарство итд.	3.	Римски форум и римске државне институције	20	Одговоран учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Дигитална компетенција	
Ученик самостално, или у групи анализира и преводи реченице и краће текстове, користећи речнике, детаљније проширује своја сазнања о Антици из области уметности у најширем смислу	4.	Седам светских чуда, Илијада и Одицеја, Хеленистичка култура	19	Комуникација Естетичка компетенција Дигитална компетенција	

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД: ПРВИ

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ учења *историје* је да ученик, изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности, стекне знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном идентитету, културно-историјском наслеђу, поштовању људских права и културних различитости, друштву и држави у којој живи.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Учењем историје обогаћују се знања о прошлости, развијају аналитичке вештине неопходне за критичко сагледавање савременог света, његових историјских корена и актуелних цивилизацијских токова. Настава и учење историје припрема ученика за одговорно учешће у демократском друштву брзих друштвених, технолошких и економских промена, оспособљава да кроз удруживање и сарадњу допринесе да се адекватно одговори на савремене изазове на локалном, регионалном, европском и глобалном нивоу. Ученику се кроз наставу историје омогућава развој групних идентитета (национални, државни, регионални, европски), чиме се обогаћује и лични идентитет. Посебан акценат је стављен на разумевање историјских и савремених промена, али и на изградњу демократских вредности које подразумевају поштовање људских права, развијање интеркултуралног дијалога и сарадњу, односа према разноврсној културно-историјској баштини, толерантног односа према другачијим ставовима и погледима на свет. Ученик кроз наставу историје треба да исказа и проактиван однос у разумевању постојећих унутрашњих и регионалних конфликта са историјском димензијом и допринесу њиховом превазилажењу.

Основни ниво

Ученик користи основна историјска знања (правилно употребљава историјске појмове, хронологију, оријентише се у историјском простору, познаје најважнију историјску фактографију) у разумевању појава и процеса из прошлости који су обликовали савремено друштво, као и одређене националне, регионалне, па и европски идентитет. Развијају се вештине неопходне за успостављање критичког односа према различитим историјским и друштвеним појавама. Ученик изграђује свест о сопственој одговорности у савременом друштву, развија ставове неопходне за живот у савременом демократском окружењу и учешћу у различитим друштвеним процесима (поштовање људских права, неговање културе сећања, толеранција и уважавање другачијег културног идентитета и наслеђа, и решавање неспоразума кроз изградњу консензуса).

Средњи ниво

Ученик развија посебна историјска знања и нарочито аналитичке вештине компарације различитих извора информација, процењујући њихову релевантност, објективност и комплексност. Веома важну димензију наставе историје представља разумевање функционисања савременог света, његових историјских корена и оних појава које својим дугим трајањем обликују садашњицу.

Напредни ниво

Ученик разуме, анализира и критички просуђује комплексније историјске, као и савремене догађаје, појаве и процесе са историјском димензијом, уз употребу различитих историјских извора. Ученик је у стању да уочи последице стереотипа и пропаганде на савремено друштво, људска права и политичко окружење, да аргументовано води дебату уз међусобно уважавање, неговање толеранције и унапређивање интеркултуралног дијалога, као и да писмено и графички приказује резултате свог истраживања уз коришћење одговарајућих компјутерских програма.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Разумевање историје и критички однос према прошлости и садашњости

Основни ниво

Именује најважније историјске догађаје, појаве, процесе и личности ученик ствара основ за боље разумевање прошлости сопственог народа, државе, региона, Европе и човечанства. Познаје и користи хронологију неопходну за сналажење у свакодневним животним ситуацијама. Оријентише се у историјском и савременом простору. Разуме историјске феномене који су утицали на стварање цивилизација, друштва, држава и нација. Препознаје друштвене, економске, културолошке промене које су обликовале савремени свет. Има критички однос према тумачењу и реконструкцији прошлости и тумачењу савремених догађаја примењујући мултиперспективни приступ. Квалитетно бира разноврсне информације из различитих извора, критички их анализира, пореди и синтетише да би свеобухватније сагледали прошлост и садашњост.

Средњи ниво

Анализира специфичности одређених историјских појмова и користи их у одговарајућем контексту. Разуме различите државне, политичке и друштвене промене у историји, чиме се боље оријентише кроз историјско време, историјски и савремени геополитички простор. Процењује релевантност и квалитет различитих извора информација преко којих се формира слика о појединим историјским или савременим феноменима. Повезује поједине процесе, појаве и догађаје из националне, регионалне и опште историје. Развија и надграђује своје различите идентитете.

Напредни ниво

Анализира и критички просуђује поједине историјске догађаје, појаве и процесе из националне, регионалне и опште историје, као и историјске и савремене изворе информација. Унапређује функционалне вештине употребом различитих рачунарских програма неопходних за презентовање резултата елементарних историјских истраживања заснованих на коришћењу одабраних извора и историографске литературе. Продубљују разумевање прошлости анализирањем савремених, пре свега друштвених и културолошких појава и процеса у историјском контексту.

Разумевање историје и савремених идентитета као основа за активно учествовање у друштву

Основни ниво

Уочава различите културолошке, друштвене, политичке, религијске погледе на прошлост чиме гради и употпуњује сопствени идентитет. Развија вредносни систем демократског друштва утемељен на хуманистичким постулатима, поштовању другачијег становишта. Примењује основне елементе интеркултуралног дијалога ослањајући се на прошлост, идентитет и културу свог, али и других народа у

Србији, региону, Европи и свету. Негује толерантан вид комуникације, поштовање људских права, разноврсних културних традиција. Препознаје узроке и последице историјских и савремених конфликта и развија ставове који воде њиховом превазилажењу. Уочава разноврсне последице преломних друштвених, политичких, економских и догађаја из културе и света науке, појава и процеса из прошлости, чиме се омогућава боље сагледавање савременог контекста у коме живе и стварање предуслова креативан однос према непосредном друштвеном окружењу.

Средњи ниво

Анализира предрасуде, стереотипе, различите видове пропаганде и њихове последице у историјским и савременим изворима информација. Вреднује објективност извора информација и гради одговоран однос према осетљивим појавама из прошлости и садашњости. Дефинише историјске појаве дугог трајања; уочава сличности и разлике у односу на савремени контекст, што доприноси разумевању историјску основу савремених појава. Препознаје регионалне везе на пољу заједничке политичке, друштвене, економске и културне прошлости. Гради толерантан однос према припадницима других нација или вероисповести у регионалном и унутардржавном контексту, неопходан у превенцији потенцијалних конфликта. Развија и надграђује своје различите идентитете и разуме различитост идентитета других људи.

Напредни ниво

Унапређује толерантни однос у комуникацији вођењем аргументоване дебате о важним темама из историје и савременог живота засноване на међусобном уважавању ставова, различитих националних, идејних, конфесионалних или културолошких позиција, чиме се гради конструктиван однос за квалитетан живот у мултикултуралном друштву.

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у усменом и писаном излагању користи основне научне и историјске појмове; - користи хронолошке одреднице на одговарајући начин, у складу са периодизацијом прошлости; - идентификује порекло и процени сазнајну вредност различитих извора на основу њихових спољних и садржинских обележја; - објасни основе историјског научног метода у реконструкцији прошлости и уочава постојање различитих интерпретација; - уочи и изрази став у односу на предрасуде, стереотипе, пропаганду и друге врсте манипулација прошлости на конкретним примерима; - користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе. 	1.	ОСНОВИ ИСТОРИЈСКОГ ИСТРАЖИВАЊА	12	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Сарадња - Одговорно учешће у демократском друштву 	<p>Основни ниво</p> <p>2.ИС.1.1.1. 2.ИС.1.1.2. 2.ИС.1.2.1. 2.ИС.1.2.2. 2.ИС.1.2.3. 2.ИС.1.2.4. 2.ИС.1.2.5.</p> <p>Средњи ниво</p> <p>2.ИС.2.1.1. 2.ИС.2.2.1. 2.ИС.2.2.2.</p> <p>Напредни ниво</p> <p>2.ИС.3.2.1. 2.ИС.3.2.2. 2.ИС.3.2.3. 2.ИС.3.2.4.</p>
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поредећи историјске и географске карте датог простора, уочава утицај рељефа и климатских чинилаца на настанак цивилизација и кретање становништва; - наведе и лоцира најважније праисторијске и античке локалитете у Европи и Србији; - издвоји и међусобно пореди најважније одлике државних уређења у цивилизацијама старог века (у државама Старог истока, грчким полисима, држави Александра Македонског, Старом Риму); 	2.	ДРЖАВА И ПОЛИТИЧКИ ОКВИРИ ЦИВИЛИЗАЦИЈА СТАРОГ ВЕКА	20	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема 	<p>Основни ниво</p> <p>2.ИС.1.1.1. 2.ИС.1.1.2. 2.ИС.1.1.3. 2.ИС.1.1.4. 2.ИС.1.2.1. 2.ИС.1.2.2. 2.ИС.1.3.1. 2.ИС.1.3.3. 2.ИС.1.3.7.</p> <p>Средњи ниво</p> <p>2.ИС.2.1.1. 2.ИС.2.1.2.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - анализира узрочно-последичне везе и идентификује их на конкретним примерима; - идентификује улогу историјских личности у историјским догађајима и обликовању државе; - користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе. 				<ul style="list-style-type: none"> - Сарадња - Одговорно учешће у демократском друштву 	<ul style="list-style-type: none"> 2.ИС.2.2.1. 2.ИС.2.2.2. <p>Напредни ниво</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.ИС.3.1.1. 2.ИС.3.1.2. 2.ИС.3.2.1. 2.ИС.3.2.2. 2.ИС.3.2.3. 2.ИС.3.2.4.
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уочава специфичности и пореди друштвени положај и начин живота припадника различитих слојева друштва у цивилизацијама старог века (у државама Старог истока, грчким полисима, држави Александра Македонског, Старом Риму); - идентификује основне елементе и одлике привреде у цивилизацијама старог века; - уочава утицај рељефа и климатских чинилаца на привредне прилике; - уочава утицај привредних прилика на промене у друштву; - анализира узрочно-последичне везе и идентификује их на конкретним примерима - идентификује улогу историјских личности у обликовању друштва; - користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе. 	3.	<p>ДРУШТВЕНИ И ПРИВРЕДНИ ОДНОСИ У СТАРОМ ВЕКУ</p>	12	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Сарадња - Одговорно учешће у демократском друштву - Предузимљивост и предузетничка компетенција 	<p>Основни ниво</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.ИС.1.1.1. 2.ИС.1.1.2. 2.ИС.1.1.4. 2.ИС.1.2.1. 2.ИС.1.2.2. 2.ИС.1.3.1. 2.ИС.1.3.3. 2.ИС.1.3.6. <p>Средњи ниво</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.ИС.2.1.1. 2.ИС.2.2.1. 2.ИС.2.2.2. 2.ИС.2.3.1. <p>Напредни ниво</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.ИС.3.1.2. 2.ИС.3.3.1. 2.ИС.3.2.1. 2.ИС.3.2.2. 2.ИС.3.2.3. 2.ИС.3.2.4.
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наведе најзначајније одлике развоја културе и науке у цивилизацијама старог века (у државама Старог истока, грчким полисима, држави Александра Македонског, Старом Риму); 	4.	<p>КУЛТУРА И СВАКОДНЕВНИ ЖИВОТ У СТАРОМ ВЕКУ</p>	14	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и 	<p>Основни ниво</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.ИС.1.3.2. 2.ИС.1.3.3. 2.ИС.1.3.4. 2.ИС.1.3.5. <p>Средњи ниво</p>

<ul style="list-style-type: none"> - уочава утицај научних достигнућа старог века на даље токове историјског развоја; - објасни утицај религија народа старог века на тадашње поимање света; - уочава међусобне утицаје и прожимања појединих цивилизаија; - пореди и илуструје примерима одлике свакодневног живота међу различитим цивилизацијама старог века; - користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе. 				<p>информацијама</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дигитална компетенција - Сарадња - Естетичка компетенција 	<p>2.ИС.2.1.1. 2.ИС.2.2.1. 2.ИС.2.3.1. Напредни ниво 2.ИС.3.2.1. 2.ИС.3.2.2. 2.ИС.3.2.3. 2.ИС.3.2.4.</p>
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализира историјске податке и идентификује особености, континуитет и промене у различитим појавама дугог трајања; - уочи и изрази став у односу на предрасуде, стереотипе, пропаганду и друге врсте манипулација прошлости на конкретним примерима; - користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; - учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности и активности које подстичу друштвену одговорност; 	5.	ПОЈАВЕ ДУГОГ ТРАЈАЊА – МИГРАЦИЈЕ	10	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Сарадња - Одговорно учешће у демократском друштву 	<p>Основни ниво 2.ИС.1.1.1. 2.ИС.1.1.2. 2.ИС.1.1.3. 2.ИС.1.2.1. 2.ИС.1.2.2. 2.ИС.1.2.3. 2.ИС.1.2.4. 2.ИС.1.2.5. Средњи ниво 2.ИС.2.1.1. 2.ИС.2.1.2. 2.ИС.2.2.1. 2.ИС.2.2.2. 2.ИС.2.3.1. Напредни ниво 2.ИС.3.1.1. 2.ИС.3.2.1. 2.ИС.3.2.2. 2.ИС.3.2.3.</p>
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уочава присуство и препознаје важност тековина цивилизација старог века у савременом свету; 	6.	ЦИВИЛИЗАЦИЈСКЕ ТЕКОВИНЕ ЕПОХЕ СТАРОГ ВЕКА	6	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација 	<p>Основни ниво 2.ИС.1.3.1. 2.ИС.1.3.2. 2.ИС.1.3.3.</p>

<p>- уочи значајно историјско наслеђе (институције, закони, хришћанство, књижевност, позориште, филозофија, медицина, уметност, демократија, беседништво, спортови, олимпијске игре, стадиони, гласовно писмо, бројеви, календар, путеви, водовод, терме);</p> <p>- повеже прошлост и садашњост;</p> <p>- препознаје историјску димензију савремених друштвених појава и процеса;</p> <p>- анализира савремене појаве и процесе у историјском контексту.</p>				<p>- Рад са подацима и информацијама</p> <p>- Дигитална компетенција</p> <p>- Сарадња</p> <p>- Естетичка компетенција</p> <p>- Одговорно учешће у демократском друштву</p>	<p>2.ИС.1.3.4. 2.ИС.1.3.5. 2.ИС.1.3.6. Средњи ниво 2.ИС.2.3.1. Напредни ниво 2.ИС.3.3.1.</p>
--	--	--	--	--	--

ГИМНАЗИЈА "БРАНКО РАДИЧЕВИЋ" СТАРА ПАЗОВА

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

ЦИЉ НАСТАВЕ ГЕОГРАФИЈЕ У ПРВОЈ ГОДИНИ ГИМНАЗИЈЕ ЈЕ УПОЗНАВАЊЕ ИЧЕНИКА СА ОСНОВНИМ ФИЗИЧКОГЕОГРАФСКИМ ОДЛИКАМА ПЛАНЕТЕ ЗЕМЉЕ КАО И ОСПОСОБЉАВАЊЕ УЧЕНИКА ЗА РАЗУМЕВАЊЕ ПОЈАВА И ПРОЦЕСА У ПРИРОДИ.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

УЧЕЊЕМ НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА ГЕОГРАФИЈА УЧЕНИК ЈЕ ОСПОСОБЉЕН ДА КОРИСТИ ПРАКТИЧНЕ ВЕШТИНЕ РАДИ ЛАКШЕГ СНАЛАЖЕЊА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ. ТАКОЂЕ УЧЕНИК ЈЕ ОСПОСОБЉЕН ДА ПРИМЕЊУЈЕ ГЕОГРАФСКА ЗНАЊА О ЕЛЕМЕНТИМА ГЕОГРАФСКЕ СРЕДИНЕА (рељеф, клима, хидрографија, живи свет и др.) И ДА ДОПРИНЕСЕ РАЦИОНАЛНОМ КОРИШЋЕЊУ РЕСУРСА ЗА ДОБРОБИТ СВОЈЕ УЖЕ И ШИРЕ ДРУШТВЕНЕ ЗАЈЕДНИЦЕ.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

ПРИМЕНА ГЕОГРАФСКИХ ВЕШТИНА ЗА ОРГАНИЗОВАЊЕ АКТИВНОСТИ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ.

ИСХОДИ	Редни број теме	ТЕМА	Број часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
ОСМИСЛИ ПРОЈЕКАТ ИСТРАЖИВАЊА НА ЗАДАТУ ТЕМУ.	1.	ФИЗИЧКА ГЕОГРАФИЈА	2	РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА	ГЕ.3.1.1.
ПОМОЋУ МОДЕЛА ДЕМОНИСТРИРА ОБЛИК И КРЕТАЊА ЗЕМЉЕ И АНАЛИЗИРА ЊИХОВЕ ПОСЛЕДИЦЕ.	2.	ОБЛИК, ДИМЕНЗИЈЕ И КРЕТАЊЕ ЗЕМЉЕ	4	ДИГИТАЛНА КОМП.	ГЕ.1.2.1.
РАЗЛИКУЈЕ ЕВОЛУТИВНЕ ФАЗЕ СФЕРА НА ЗЕМЉИ И ЊИХОВА ГЛАВНА ОБЕЛЕЖЈА.	3.	ЕВОЛУЦИЈА ГЕОГРАФСКОГ ОМОТАЧА	2	КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА УЧЕЊЕ.	ГЕ.3.2.2.
РАЗВРСТАВА ОБЛИКЕ РЕЉЕФА ПРЕМА ТИПУ НАСТАНКА У ЗАВИСНОСТИ ОД ДЕЛОВАЊА ЕНДОГЕНИХ И ЕГЗОГЕНИХ ПРОЦЕСА.	4.	РЕЉЕФ ЗЕМЉИНЕ ПОВРШИНЕ	14	ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ОКОЛИНИ	ГЕ.1.2.2.
АНАЛИЗИРА ПРОЦЕСЕ У ВАЗДУШНОМ ОМОТАЧУ И ЊИХОВ УТИЦАЈ НА ВРЕМЕНСКЕ ПРИЛИКЕ КОД НАС И У СВЕТУ.	5.	АТМОСФЕРА	15	КОМУНИКАЦИЈА	ГЕ.1.1.2.

ИСТРАЖУЈЕ УЗРОКЕ РАЗЛИЧИТИХ ВОДОПРИВРЕДНИХ ПРОБЛЕМА У СВЕТУ И КОД НАС И ИЗВОДИ ЗАКЉУЧКЕ О ЗНАЧАЈУ ВОДЕ ЗА СВАКОДНАВНИ ЖИВОТ.	6.	ХИДРОСФЕРА	15	РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА	ГЕ.2.2.2.
РАЗЛИКУЈЕ ГЛАВНЕ ТИПОВЕ ЗЕМЉИШТА КАО И ОСНОВНЕ БИЉНЕ ЗОНЕ НА ПЛАНЕТИ И ЊИХОВ ЖИВОТИЊСКИ СВЕТ.	7.	БИОСФЕРА	5	САРАДЊА	ГЕ.2.2.4.
ПРИМЕРИМА И ПОМОЋУ ГЕОГРАФСКЕ КАРТЕ ОБЈАШЊАВА ЗАКОНИТОСТИ ГЕОГРАФСКОГ ОМОТАЧА И МЕРЕ ЗА ЊЕГОВО ОЧУВАЊЕ.	8.	ГЕОНАСЛЕЂЕ	7	ЕСТЕТИЧКА КОМП.	ГЕ.1.2.4.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: БИОЛОГИЈА

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ учења биологије је да ученик развије биолошку, општу научну и језичку писменост, способности, вештине и ставове корисне у свакодневном животу, да развије мотивацију за учење и интересовања за биологију као науку, уз примену концепта одрживог развоја, етичности и права будућих генерација на очувану животну средину.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Учећи биологију у општем средњем образовању, ученик ће овладати знањима и вештинама које ће му омогућити да разуме структуру, филогенију и еволуцију живог света, човеково место и његову улогу у природи, као и огромну човекову одговорност за очување животне средине и биолошке разноврсности на Земљи. Овако стечена знања из биологије и биолошких вештина примењиваће у свакодневном животу за побољшање сопственог здравља и одабир животног стила и учествовање у друштвеним дебатама ради доношења важних одлука, као што су одрживи развој и заштита животне средине, заштита природе и биодиверзитета и употреба биотехнологија. Бавећи се биологијом развијаће способност критичког мишљења, формираће научни поглед на свет, разумеће сличности и разлике између биолошког и других научних приступа и развиће трајно интересовање за биолошке феномене.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

- Грађа, функција, филогенија и еволуција живог света
Ова компетенција омогућава ученику да овлада знањима и вештинама које ће му омогућити да разуместрутуру, филогенију и еволуцију живог света, човеково место и његову улогу у природи.
- Молекуларна биологија, физиологија и здравље
Ова компетенција омогућава ученику да стечена знања примењује у свакодневном животу за побољшање сопственог здравља и одабир животног стила, као и доношење информисане одлуке о примени савремених биотехнологија.
- Екологија, заштита животне средине и биодиверзитета, одрживи развој
Ова компетенција омогућава ученику да учествује у друштвеним дебатама ради доношења важних одлука, као што су одрживи развој и заштита животне средине, заштита природе и биодиверзитета.

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -прикупи, прикаже и тумачи податке добијене истраживањем; - осмисли поступак истраживања на задато истраживачко питање, креира и прати истраживачки протокол; - изнесе и вреднује аргументе на основу доказа; 	1.	БИОЛОГИЈА КАО ПРИРОДНА НАУКА	6	Одговоранодноспрем аоколини, Одговорноучешће у демократскомдруштв у, Одговоранодноспрем аздрављу, Решавање проблема, Сарадња, Рад са подацима и информацијама	БИ.1.6.1., БИ.2.6.1., БИ.1.6.2., БИ.1.6.3., БИ.2.6.3., БИ.1.6.4., БИ.2.6.4., БИ.3.6.4.
<p>Ученик је у стању да: <input type="checkbox"/></p> <ul style="list-style-type: none"> -закључује о јединству живота и његовом заједничком пореклу на основу заједничких особина живих бића; - доведе у везу основна својства живих бића са просторним и временским распоредом чинилаца њиховог окружења; 	2.	ОСОБИНЕ ЖИВИХ БИЋА	20	Комуникација, Дигитална компетенција Сарадња	БИ.1.1.1., БИ.2.1.1., БИ.3.1.1., БИ.1.2.1., БИ.2.2.1., БИ.3.2.1., БИ.1.2.4., БИ.2.2.4., БИ.3.2.4.,
<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разврста биолошки важне макромолекуле према њиховој улози у остварењу животних функција; - примерима илуструје примену биолошки важних макромолекула у биотехнологији; 	3.	БИОЛОШКИ МАКРОМОЛЕКУЛИ	10	Компетенција за целоживотно учење, Комуникација, Дигитална компетенција, Одговоран однос према здрављу, Одговоран однос према околини	БИ.1.3.1., БИ.2.3.1., БИ.3.3.1., БИ.1.3.3.
<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -упоређује прокариотску и еукариотску ћелију на основу биохемијских, анатомских и морфолошких карактеристика; - доведе у везу утицај чинилаца из спољашње и унутрашње средине са динамиком ћелијских процеса; 	4.	ЋЕЛИЈА – ГРАЂА И ФУНКЦИЈА	20	Комуникација, Решавање проблема, Сарадња,	БИ.1.2.1., БИ.2.2.1., БИ.3.2.1., БИ.1.2.3., БИ.2.2.3.

<p>Ученик је у стању да: - тумачи шеме ћелијског циклуса и ћелијских деоба еукариота у контексту раста и размножавања;</p>	5.	ЋЕЛИЈСКЕ ДЕОБЕ	6	Компетенција за целоживотно учење, Комуникација, Дигитална компетенција,	БИ.1.3.1., БИ.1.3.2.
<p>Ученик је у стању да: -постави шест кључних догађаја у историји живота на временској скали; - тумачи филогенетске односе и разноврсност живог света на Земљи ослањајући се на модел „дрво живота“; - примени или изради једноставне кључеве за идентификацију живог света.</p>	6.	ФИЛОГЕНИЈА И ПРИНЦИПИ КЛАСИФИКАЦИЈЕ	12	Компетенција за целоживотно учење, Рад са подацима и информацијама, Дигитална компетенција, Сарадња	БИ.1.1.2., БИ.2.1.2., БИ.3.1.2., БИ.1.1.3., БИ.2.1.3., БИ.3.1.3.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ учења *математике* је да ученик, усвајајући математичке концепте, знања, вештине и основе дедуктивног закључивања, развије апстрактно и критичко мишљење, способност комуникације математичким језиком и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Учењем математике ученик је оспособљен да мисли математички, овладао је математичким знањима и концептима и критички анализира мисаоне процесе, унапређује их и разуме како они доводе до решења проблема. Развио је истраживачки дух, способност критичког, формалног и апстрактног мишљења, као и дедуктивно и индуктивно мишљење и размишљање по аналогији. Развио је способност математичке комуникације и позитивне ставове према математици и науци уопште. Ученик примењује математичка знања и вештине за решавање проблема из природних и друштвених наука и свакодневног живота, као и у професионалној сфери. Оспособљен је да стечена знања и вештине користи у даљем школовању.

Основни ниво

Ученик решава једноставне математичке проблеме и описује основне природне и друштвене појаве. На основу непосредних информација ученик уочава очигледне законитости, доноси закључке и директно примењује одговарајуће математичке методе за решавање проблема. Израчунава и процењује метричке карактеристике објеката у окружењу. Процењује могућности и ризике у једноставним свакодневним ситуацијама. Ученик користи основне математичке записе и симболе за саопштавање решења проблема и тумачи их у реалном контексту.

Средњи ниво

Ученик решава сложеније математичке проблеме и описује природне и друштвене појаве. Оспособљен је да формулише питања и претпоставке на основу доступних информација, решава проблеме и бира одговарајуће математичке методе. Користи информације из различитих извора, бира критеријуме за селекцију података и преводи их из једног облика у други. Анализира податке, дискутује и тумачи добијене резултате и користи их у процесу доношења одлука. Ученик просторно резонује (представља податке о просторном распореду објеката сликом или на менталном плану).

Напредни ниво

Ученик решава сложене математичке проблеме и описује комплексне природне и друштвене појаве. Разуме математички језик и користи га за јасно и прецизно аргументовање својих ставова. Комплексне проблеме из свакодневног живота преводи на математички језик и решава их. Користи индукцију, аналогију, дедукцију и правила математичке логике у решавању математичких проблема и извођењу закључака. Користи методе и технике решавања проблема, учења и откривања која су базирана на знању и искуству за постављање хипотеза и извођење закључака.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Специфична предметна компетенција разврстана је у три домена: Математичко знање и резонување, Примена математичких знања и вештина на решавање проблема и Математичка комуникација.

Основни ниво

Домен 1. Математичко знање и резонување

Уочава правилности у низу података и догађаја. Уочава и тумачи међусобне односе (повезаност, зависност, узрочност) података, појава и догађаја. Разуме основне статистичке појмове и препознаје их у свакодневном животу.

Домен 2. Примена математичких знања и вештина на решавање проблема

Примењује једноставне математичке процедуре када су сви подаци непосредно дати. Израчунава и процењује растојања, обиме, површине и запремине објеката у равни и простору. Израчунава вероватноћу одигравања догађаја у једноставним ситуацијама. Доноси финансијске одлуке на основу израчунавања прихода, расхода и добити.

Домен 3. Математичка комуникација

Комуницира математичким језиком који се састоји од појмова, ознака, фигура и графичких репрезентација и разуме захтеве једноставнијих математичких задатака. Саопштава решења проблема користећи математички језик на разне начине (у усменом, писаном или другом облику) и разуме изјаве изражене на исти начин. Тумачи изјаве саопштене математичким језиком у реалном контексту.

Средњи ниво

Домен 1. Математичко знање и резонување

Формулише математичка питања и претпоставке на основу доступних информација. Бира критеријуме за селекцију и трансформацију података у односу на модел који се примењује. Бира математичке концепте за описивање природних и друштвених појава. Представља сликом геометријске објекте, упоређује карактеристике и уочава њихове међусобне односе.

Домен 2. Примена математичких знања и вештина на решавање проблема

Уме да примени математичка знања у анализи природних и друштвених појава. Бира оптималне опције у животним и

професионалним ситуацијама користећи алгебарске, геометријске и аналитичке методе. Уме да примени математичка знања у финансијским проблемима. Анализира податке користећи статистичке методе.

Домен 3. Математичка комуникација

Разуме захтеве сложенијих математичких задатака. Бира информације из различитих извора и одговарајуће математичке појмове и симболе како би саопштио своје ставове. Дискутује о резултатима добијеним применом математичких модела. Преводи математичке формулације на свакодневни језик и обратно.

Напредни ниво

Домен 1. Математичко знање и резонување

Користи индукцију, аналогију и дедукцију у доказивању математичких тврђења и у анализирању математичких проблема. Користи законе математичке логике и одговарајуће математичке теорије за доказивање и вредновање ставова и тврдњи формулисаних математичким језиком. На основу података добијених личним истраживањем или на други начин формулише питања и хипотезе.

Домен 2. Примена математичких знања и вештина на решавање проблема

Уме да примени математичка знања у анализи комплексних природних и друштвених појава. Бира и развија оптималне стратегије за решавање проблема.

Домен 3. Математичка комуникација

Користи математички језик при изношењу и аргументацији својих ставова и разуме захтеве сложених математичких проблема. Може да дискутује о озбиљним математичким проблемима.

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
<p>По завршетку првог разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализира и образложи поступак решавања задатка и дискутује број решења; – користи математички језик и систематично и прецизно представи идеју и решење; – користи логичке и скуповне операције; – користи функције и релације и њихова својства; – примени једноставна правила комбинаторике за пребројавање коначних скупова; 	1	ЛОГИКА И СКУПОВИ	15	<p>Компетенција за целоживотно учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p>	<p>2.МА.1.1.8. 2.МА.1.4.1.</p> <p>2.МА.2.1.9. 2.МА.2.4.1.</p>
<ul style="list-style-type: none"> – представи природан број у канонском облику и на основу тога одреди НЗС и НЗД бројева; – преведе цео број из једног позиционог система у други; 	2	ЦЕЛИ БРОЈЕВИ	6	<p>Компетенција за целоживотно учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p>	<p>2.МА.1.1.1. 2.МА.1.1.2.</p>
<ul style="list-style-type: none"> – користи, приказује на бројевној правој и пореди природне, целе, рационалне и реалне бројеве; – преводи рационалне бројеве из једног записа у други; – на основу реалног проблема састави и 	3	РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	12	<p>Компетенција за целоживотно учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална</p>	<p>2.МА.1.1.1. 2.МА.1.1.2.</p> <p>2.МА.2.1.4.</p>

<p>израчуна вредност бројевног израза (са или без калкулатора), процени вредност једноставнијих израза и тумачи резултат;</p> <p>– рачуна са приближним вредностима бројева, процењује грешку и по потреби користи калкулатор;</p>				<p>компетенција; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p>	
<p>– примени пропорцију и процентни рачун у реалном контексту;</p> <p>– примени прост каматни рачун за доношење финансијских одлука;</p>	4	ПРОПОРЦИОНАЛНОСТ	8	<p>Компетенција за целоживотно учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p>	<p>2.МА.1.4.2. 2.МА.1.4.4. 2.МА.2.4.2.</p>
<p>– разликује узајамне положаје тачака, правих и равни;</p> <p>– примени својства троуглова, четвороуглова и кругова, укључујући и примену у реалном контексту;</p>	5	УВОД У ГЕОМЕТРИЈУ	7	<p>Компетенција за целоживотно учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p>	2.МА.2.2.1.
<p>– примени подударност у равни (симетрије, транслација, ротација);</p> <p>– користи линеарне операције са векторима и примени њихова основна својства;</p>	6	ПОДУДАРНОСТ	33	<p>Компетенција за целоживотно учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална</p>	<p>2.МА.1.2.1. 2.МА.1.2.6. 2.МА.1.2.8. 2.МА.2.2.1. 2.МА.2.2.4.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – докаже једноставнија геометријска тврђења користећи подударност и векторе; – конструише геометријске објекте у равни користећи њихова својства; 				компетенција; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;	2.МА.3.2.1. 2.МА.3.2.2.
<ul style="list-style-type: none"> – трансформише целе и рационалне алгебарске изразе; – користи неједнакости $x^2 \geq 0$ и однос аритметичке и геометријске средине; 	7	РАЦИОНАЛНИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ	16	Компетенција за целоживотно учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;	2.МА.1.1.4. 2.МА.2.1.5. 2.МА.3.1.3.
<ul style="list-style-type: none"> – реши линеарне једначине и дискутује њихова решења у зависности од параметра; – реши линеарне неједначине; – графички представи линеарну функцију и анализира њен график; – реши проблем који се своди на линеарну једначину, неједначину и систем линеарних једначина са највише три непознате, дискутује и тумачи решења; 	8	ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ, НЕЈЕДНАЧИНЕ И СИСТЕМИ	18	Компетенција за целоживотно учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;	2.МА.1.1.4. 2.МА.1.1.5. 2.МА.1.1.6. 2.МА.1.1.7. 2.МА.2.1.5. 2.МА.2.1.8. 2.МА.3.1.3. 2.МА.3.1.4. 2.МА.3.1.5. 2.МА.3.1.6.
<ul style="list-style-type: none"> – примени сличност и хомотетију у равни; 	9	СЛИЧНОСТ	14	Компетенција за целоживотно учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална	2.МА.1.2.1. 2.МА.1.2.2. 2.МА.2.2.1. 2.МА.3.2.1.

				компетенција; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;	
<ul style="list-style-type: none"> – одреди вредности тригонометријских функција углова од 30°, 45° и 60°; – примени тригонометрију правоуглог троугла у реалним ситуацијама уз коришћење калкулатора. 	10	ТРИГОНОМЕТРИЈА ПРАВОУГЛОГ ТРОУГЛА	7	Компетенција за целоживотно учење; Комуникација; Рад са подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;	2.МА.1.2.7 2.МА.2.2.5. 2.МА.3.2.5.
Писмени задаци			12		
УКУПНО			148		

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ФИЗИКА**ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:**

Циљ учења физике јесте стицање функционалне научне писмености, оспособљавање ученика за уочавање и примену физичких закона у свакодневном животу, развој логичког и критичког мишљења у истраживањима физичких феномена.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

- ученик повезује физичке законе и процесе са практичном применом и тако постигну научну писменост која ће им омогућити праћење и коришћење информација у области физике, исказаних језиком физике (физичким терминима, симболима, формулама и једначинама), дискусију и доношење одлука у вези с темама из области физике, значајним за појединца и друштво. На првом месту то се односи на безбедно руковање уређајима, алатима и комерцијалним производима и на бригу о животној средини.

-развијање истраживачког односа према окружењу кроз експериментални рад којим се упознаје научни метод,

-разумевање природе науке, научно истраживачког рада и подржавање доприноса науке квалитету живота појединца и развоју друштва.

МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

- Ученик уочава структуру градива тј. активно одваја битно од небитног
- Ефикасно користи различите методе учења
- Разликује чињенице од ставова, веровања и мишљења
- Уме да процени степен у ком је овладао градивом
- Познавање: Усмене и писане комуникације,
- Комуникације путем интернета и телефона;
- Уме јасно да исказе одређени садржај (усмено и писано)
- Уважава саговорника
- Изражава своје ставове и мишљења, осећања и вредности на позитиван и аргументован начин
- Негује културу дијалога
- Зна да је за разумевање догађаја и доношење и справних одлука потребно имати и поуздане податке
- Уме да процењује поузданост података и препозна могуће узроке грешке
- Користи табеларни и графички приказ података и уме да их чита и тумачи
- Користи информационе технологије за чување ,презентацију и основну обраду података
- Подразумева сигурну и критичку употребу електронских медија на послу, у слободном времену и комуницирању
- испитује проблемску ситуацију
- Проналази могућа решења
- Упоредује различит а могућа решења
- Примењује изабрано решење и прати његову примену
- Вреднује примену датог решења и идентификује добре и слабе стране Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе
- Доприноси постизању договора о раду заједничког рада
- Активно слуша и поставља релевантна питања Подразумева разумевање и спремност за ангажовање у заштити природе и природних ресурса
- Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групе
- Уме да идентификује и адекватно представи своје вештине и способности
- Има способност представљања адекватних и реалних циљева

– Подразумева прихватање важности креативности и естетских вредности у читавом низу медија и у свим уметностима

Ред. Бр. теме	Бр. часова по теми	ТЕМА	ЦИЉ ТЕМЕ	ИСХОДИ (резултат учења) По завршетку првог разреда ученик ће бити у стању да:	СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
1	3	Увод у физику	<p>упознавање са:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметом, методама и задацима физике, као и са везом физике с другим наукама и техником. -појмовима: физички систем, физичка величина, димензија физичке величине, мерења физичке величине, са Међународним системом јединица, са физичким законом. -појмом вектора, основним особинама и операцијама са векторима 	<ul style="list-style-type: none"> – разликује скаларне и векторске физичке величине и примењује основне операције на њима; – објасни значај и улогу експеримента и теорије у описивању физичких процеса и појава, самостално припреми једноставнији пројекат и изведе одговарајуће физичко истраживање; 	<p>Основни ниво Ученик/ученица има основна знања и вештине за мерења. Зна основне мерне јединице и зна да су међународног карактера. Пореди и процењује вредности основних физичких величина у свакодневним ситуацијама.</p> <p>Средњи ниво: Ученик/ученица разликује скаларне и векторске величине, изводи једноставне експерименте.</p>	
2	16	Кретање	<p>Упознавање ученика са појмовима који описују кретање тела: референтни систем, материјална тачка, вектор положаја, померај, путања, пут, праволинијско и криволинијско кретање, равномерно и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализира и графички приказује законе равномерног, равномерно променљивог праволинијског и кружног кретања; – анализира различите облике кретања и одређује њихове параметре; 	<p>Основни ниво: Ученик/ученица зна основне појмове механике чврстих тела, познаје различите облике кретања и њихове основне карактеристике.</p>	<p>2.ФИ.1.1.1. 2.ФИ.1.1.2. 2.ФИ.1.1.3. 2.ФИ.1.1.5. 2.ФИ.1.1.8. 2.ФИ.2.1.1. 2.ФИ.2.1.2. 2.ФИ.2.1.5. 2.ФИ.3.1.1.</p>

			<p>неравномерно кретање. физичким величинама -средња и тренутна брзина и убрзање, као и са њиховим особинама; објаснити закон слагања брзина.</p> <p>- центрипетално убрзање, период и фреквенција.</p> <p>–врстама кретања</p> <p>-моделом крутог тела, са трансляторним и ротационим кретањем крутог тела, као и са физичким величинама које описују ова кретања</p>	<p>– решава различите задатке (квалитативне, рачунске, експерименталне);</p>	<p>Користи знања из механике у различитим животним ситуацијама и изводи једноставне огледе. и експерименте СН.</p> <p>Средњи ниво: Ученик/ученица решава једноставне проблеме и задатке из области кретања Користи и интерпретира графички и табеларни запис зависности физичких величина, примењује стечена знања из ове области у свакодневним ситуацијама;</p> <p>Напредни ниво Ученик/ученица примењује физичке законе и релације у објашњавању и решавању сложенијих проблема и задатака из кинематике, и процењује релевантност добијених</p>	<p>2.ФИ.3.1.4. 2.ФИ.3.1.5.</p>
--	--	--	--	--	---	------------------------------------

					резултата. Решава задатке истраживачким приступом (дефинише проблем, проналази начин за његово решавање, анализира решење	
3	12	Динамика транслационог кретања	<p>Упознавање ученика са -појмовима: сила, резултанта сила, особинама сила: Земљине теже, тежине тела, реакције подлоге, затезања, потиска и отпора средине, са врстама и особинама сила које се јављају код кружног кретања -физичким величинама: масом и импулсом - физичком појавом трења и силом трења. - инерцијалним и неинерцијалним референтним системима и њиховим карактеристикама -стицање знања о Њутновим законима</p>	<p>– објасни дејство центрипеталне и центрифугалне силе, препознаје их и схвата њихов значај у конкретним примерима (кретање возила у кривини, кружење сателита око Земље, центрифугирање...);</p>	<p>Основни ниво Разуме да је сила узрок промене кретања и деформације тела. Користи знања из механике у различитим животним ситуацијама и изводи једноставне огледе.</p> <p>Средњи ниво Ученик/ученица разуме основне законе динамике, решава једноставне проблеме и задатке из области силе. изводи једноставне експерименте.</p> <p>Напредни ниво Ученик/ученица примењује физичке законе и релације у објашњавању и решавању сложенијих</p>	<p>2.ФИ.1.1.1. 2.ФИ.1.1.2. 2.ФИ.1.1.3. 2.ФИ.1.1.5. 2.ФИ.1.1.8 2.ФИ.2.1.2. 2.ФИ.2.1.5. 2.ФИ.3.1.1. 2.ФИ.3.1.4. 2.ФИ.3.1.5</p>

					<p>проблема и задатака из динамике, и процењује релевантност добијених резултата. Решава задатке истраживачким приступом (дефинише проблем, проналази начин за његово решавање, анализира решење Самостално изводи и повезује мерне јединице и претвара их у одговарајуће.</p>	
4	8	Динамика ротационог кретања крутог тела	<p>Упознавање ученика са: динамиком обртног кретања крутог тела -физ.величинама: моментом силе, моментом инерције, моментом импулса -основним законом динамике ротације -спрегом сила и моментом спрега</p>	<p>– користи аналогију између величина и закона транслаторног и ротационог кретања и примењује у решавању проблема;</p>	<p>Основни ниво: Користи знања из механике у различитим животним ситуацијама и изводи једноставне огледе. и експерименте СН. Средњи ниво Ученик/ученица разуме основне законе динамике, решава једноставне проблеме и задатке из области силе. Напредни ниво Ученик/ученица</p>	<p>2.ФИ.1.1.2. 2.ФИ.1.1.3. 2.ФИ.1.1.8. 2.ФИ.2.1.1. 2.ФИ.2.1.2. 2.ФИ.2.1.5. 2.ФИ.3.1.4.</p>

					<p>примењује физичке законе и релације у објашњавању и решавању сложенијих проблема и задатака из динамике, и процењује релевантност добијених резултата. Решава задатке истраживачким приступом (дефинише проблем, проналази начин за његово решавање, анализира решење Самостално изводи и повезује мерне јединице и претвара их у одговарајуће.</p>	
5	5	Равнотежа тела	<p>Упознавање ученика са: - појмовима: статичка и динамичка равнотежа - равнотежом тела на стрмој равни. - принципом рада полуге</p>	<ul style="list-style-type: none"> – објасни услове и разликује облике равнотеже, користи их у свакодневной пракси; – објашњава принцип рада и примену простих машина (полуга, стрма раван, котур); 	<p>Основни ниво: Користи знања из механике у различитим животним ситуацијама и изводи једноставне огледе. и експериментеСН. Напредни ниво: Самостално изводи и повезује мерне јединице и претвара их у</p>	<p>2.ФИ.1.1.1. 2.ФИ.1.1.2. 2.ФИ.1.1.3. 2.ФИ.1.1.5. 2.ФИ.1.1.8. 2.ФИ.2.1.2. 2.ФИ.2.1.5. 2.ФИ.2.1.2. 2.ФИ.2.1.5. 2.ФИ.3.1.1. 2.ФИ.3.1.4.</p>

					одговарајуће.	
6	5	Гравитација	<p>Упознавање ученика са:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Њутновим законом гравитације. -појмовима: -гравитациона сила. Земљина тежа. тежина тела и бестежинско стање,гравитационо поље -кретање тела у гравитационом пољу 	<ul style="list-style-type: none"> – повеже утицај гравитације са кретањем тела, појавама и процесима на Земљи и у Сунчевом систему; – разликује појмове сила Земљине теже и тежина тела, разуме разлику између масе и тежине тела и познаје услове за бестежинско стање; 	<p>Основни ниво: Користи знања из механике у различитим животним ситуацијама и изводи једноставне огледе. и експерименте.СН</p> <p>Напредни ниво Ученик/ученица примењује физичке законе и релације у објашњавању и решавању сложенијих проблема и задатака и процењује релевантност добијених резултата. Решава задатке истраживачким приступом (дефинише проблем, проналази начин за његово решавање, анализира решење</p>	<p>2.ФИ.1.1.1. 2.ФИ.1.1.2. 2.ФИ.1.1.3. 2.ФИ.1.1.5. 2.ФИ.1.1.8. 2.ФИ.2.1.5. 2.ФИ.3.1.1.</p>
7	15	Закони одржања	<p>Упознавање ученика са појмом изолованог система и са законом одржања импулса</p> <p>- физ. величинама:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рад силе, кинетичка енергија, и њихове основне карактеристике 	<ul style="list-style-type: none"> – анализира и повезује појмове механички рад, снага, кинетичка и потенцијална енергија; – користи законе одржања импулса и механичке енергије у решавању проблема и препознаје их у 	<p>Основни ниво: Користи знања из механике у различитим животним ситуацијама и изводи једноставне</p>	<p>2.ФИ.1.1.1. 2.ФИ.1.1.2. 2.ФИ.1.1.3. 2.ФИ.1.1.4. 2.ФИ.1.1.5. 2.ФИ.1.1.8. 2.ФИ.2.1.1. 2.ФИ.2.1.5.</p>

			<p>- рад, снага и кинетичка енергија код ротационог кретања</p> <p>-Објаснити :</p> <p>-конзервативне силе</p> <p>-потенцијалну енергију (гравитационе интеракције, еластичне опруге,)</p> <p>-Закон одржања енергије у механици и значај у науци уопште</p> <p>- еластичне и нееластичне сударе у складу са законима одржања</p> <p>- Закон одржања момента импулса теоријски и показати примену на примерима из живота</p>	<p>окужењу;</p> <p>– повезује законе кретања са силом и енергијом и примењује Њутнове законе механике и законе одржања;</p>	<p>огледе</p> <p>Напредни ниво</p> <p>Ученик/ученица примењује физичке законе и релације у објашњавању и решавању сложенијих проблема и задатака и процењује релевантност добијених резултата. Решава задатке истраживачким приступом (дефинише проблем, проналази начин за његово решавање, анализира решење</p>	
10	Лабораторијске вежбе	<p>-Експериментална провера убрзаног кретања Атвудовом машином</p> <p>-Експериментална провера 2.Њутновог закона</p> <p>-Експериментално одређивање коефицијента трења</p> <p>-Ученици проверавају основни Закон динамике ротационог кретања</p> <p>-Ученици проверавају важење закона одржања енергије у механици</p>	<p>– самостално постави једноставан експеримент, прикупи податке мерењем, обради их на одговарајући начин (табеларно, графички) и одреди тражену величину са грешком мерења;</p> <p>– повезује теорију и праксу, објашњава резултате експеримента и процењује њихову сагласност са предвиђањима.</p>	<p>Средњи ниво:</p> <p>Користи и интерпретира графички и табеларни запис зависности физичких величина, примењује стечена знања из ове области у свакодневним ситуацијама;</p> <p>Средњи ниво</p> <p>Ученик/ученица је у потпуности овладао вештинама и</p>	<p>2.ФИ.1.1.1.</p> <p>2.ФИ.1.1.2.</p> <p>2.ФИ.1.1.3.</p> <p>2.ФИ.1.1.4.</p> <p>2.ФИ.1.1.5.</p> <p>2.ФИ.1.1.8.</p> <p>2.ФИ.2.1.1.</p> <p>2.ФИ.2.1.2.</p> <p>2.ФИ.2.1.5.</p> <p>2.ФИ.3.1.4.</p> <p>2.ФИ.3.1.5.</p>	

					<p>знањима научног мерења и може да врши самостално мерења.</p> <p>Употребљава одговарајуће мерне јединице; користи сложеније мерне инструменте, уме да изабере одговарајући инструмент у зависности од тачности и опсега мерења.</p> <p>Напредни ниво</p> <p>Ученик/ученица решава задатке истраживачким приступом (поставља и реализује експеримент, приказује резултате и упоређује их са очекиваним).</p> <p>Ученик/ученица има знање, вештину и способност процене како и која мерења може да врши и самостално их анализира.</p>
--	--	--	--	--	---

Кључни појмови садржаја: кинематика, динамика, статика, гравитација, закони одржања у механици.

ГИМНАЗИЈА "БРАНКО РАДИЧЕВИЋ" СТАРА ПАЗОВА

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Хемија

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ је да ученик развије хемијска и техничко-технолошка знања, способност апстрактног и критичког мишљења, способности за сарадњу тимски рад, припрему за даље универзитетско образовање и оспособљеност за примену хемијских знања у свакодневном животу, одговоран однос према себи,

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА
--------	---------------------	------	---------------	-------------------------------	-------------------------

другима и животној средини и став о неопходности целоживотног образовања.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Ученик развија разумевање за повезност структуре супстанце са њеним својствима и практичном применом. Тиме развија научну писменост као основу за праћење информација о доприносу хемије технолошким променама које се уграђују у индустрију, пољопривреду, медицину, фармацију и побољшавају квалитет свакодневног живота, иницијативу и предузимљивост у заштити животне средине, критичко преиспитивање информација у вези са различитим производима индустрије, доношење одлука при избору и примени производа. Ученик безбедно рукује супстанцама и комерцијалним производима на основу познавања састава. Ученик упознаје научни метод којим се у хемији долази до података на основу којих се формулишу теоријска објашњења и модели и оспособљен је да кроз експериментални рад сазнаје о својствима и променама супстанци. Унапређена је способност сваког ученика да користи информације исказане хемијским језиком (хемијским симболима, формулама и једначинама).

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Хемијска писменост као основа за праћење развоја хемије као науке и за разумевање повезаности хемије, хемијске технологије и развоја друштва. Хемијска писменост помаже у доношењу одлука у вези са коришћењем различитих производа у свакодневном животу, као и активном односу према очувању здравља и животне средине. Научни метод у хемији и хемијски језик омогућава да ученик прикупља податке о својствима и променама супстанци посматрањем и мерењем, планира и описује поступак, правилно и безбедно рукује супстанцама, прибором, посуђем и инструментима, представља резултате табеларно и графички, уочава трендове и користи хемијски језик за формулисање објашњења и закључака.

<p>-Ученик проналази и критички одабира потребне хемијске информације из различитих извора, користи хемијски језик за описивање структуре, својстава и промена супстанци, наводи примере о значају хемије за савремено друштво, описује научни метод у хемији, објашњава значај хемијског експеримента. Упознаје методе мерења, основне и изведене мерне јединице и начине приказивања резултата мерења (табелерно и графички).</p>	1.	Хемија као наука	3	<p>-компетенција за целоживотно учење, -рад са подацима и информацијама, -решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција -комуникација</p>	<p>2.XE.1.1.2. 2.XE.1.1.3.</p>
<p>-Ученик класификује супстанце на основу честичне структуре, разврстава супстанце из свакодневног живота на основу агрегатног стања, проводљивости и других особина.</p>	2.	Врсте супстанци	2	<p>-компетенција за целоживотно учење, -рад са подацима и информацијама, -решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција -комуникација</p>	<p>2.XE.1.1.2. 2.XE.1.1.3.</p>
<p>-Ученик описује структуру атома елемената користећи атомски и масени број, повезује структуру атома метала и неметала с њиховим положајем у ПСЕ и на основу тога описује физичка својства и реактивност елемената, повезује електронску конфигурацију атома елемената до редног броја 20 са својствима и положајем у ПСЕ, објашњава периодичне трендове на основу електронске конфигурације.</p>	3.	Структура атома	9	<p>-компетенција за целоживотно учење, -рад са подацима и информацијама, -решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција -комуникација</p>	<p>2.XE.1.1.1. 2.XE.2.1.1. 2.XE.3.1.1.</p>
<p>-Ученик повезује физичка и хемијска својства супстанци из свакодневног живота са структуром, честицама које граде супстанце, типом хемијске везе и међумолекулским интеракцијама. на основу Луисове октетне теорије представља настајање ковалентних и јонских веза, објашњава настајање водоничне везе њен значај у природним системима.</p>	4.	Хемијске везе	9	<p>-компетенција за целоживотно учење, -рад са подацима и информацијама, -решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција -комуникација</p>	<p>2.XE.1.1.2. 2.XE.2.1.2. 2.XE.3.1.2.</p>

<p>-Ученик препознаје примере суспензија, емулзија, колоида и правих раствора у свакодневном животу, описује утицај температуре на брзину рстварања и растворљивост супстанци, изводи потребна израчунавања и припрема растворе одређеног процентног састава и количинске концентрације, рачуна снижење температуре мржњења и повишење температуре кључања у воденим растворима.</p>	5.	Дисперзни системи	12 (9+3)	<p>-компетенција за целоживотно учење, -рад са подацима и информацијама, -решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција -комуникација -естетичка комуникација</p>	<p>2.XE.1.1.3. 2.XE.1.1.4. 2.XE.2.1.3. 2.XE.3.1.3.</p>
<p>-Ученик саставља хемијске једначине једноставних реакција и на основу њих сагледава односе између масе, количине и броја честица реактанта и производа, препознаје да су хемијске реакције праћене променом енергије, разликује ендотермне и екзотермне реакције, описује факторе који утичу на брзину реакције и хемијску равнотежу, наводи примере реверзibilних хемијских реакција, препознаје утицај промене концентрације, температуре и притиска на хемијску равнотежу и процењује на основу Ле Шателјеовог принципа</p>	6.	Хемијске реакције	18 (14+4)	<p>-компетенција за целоживотно учење, -рад са подацима и информацијама, -решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција -комуникација</p>	<p>2.XE.1.1.6. 2.XE.1.1.7. 2.XE.1.1.8. 2.XE.2.1.5. 2.XE.2.1.6. 2.XE.2.1.7. 2.XE.2.1.8. 2.XE.3.1.7. 2.XE.3.1.8. 2.XE.3.1.9. 2.XE.3.1.10.</p>
<p>-Ученик разликује киселине и базе на основу једначина електролитичких реакција и протолитичких реакција, пише и тумачи једначине јонских реакција, рачуна концентрације јона у растворима електролита, рачуна рН вредност раствора јаких киселина и база, препознаје примере киселина, база и соли у свакодневном животу, испитује киселост водених раствора помоћу различитих киселинско-базних индикатора.</p>	7.	Киселине, базе и соли	11 (8+3)	<p>-компетенција за целоживотно учење, -рад са подацима и информацијама, -решавање проблема, -сарадња -дигитална компетенција -комуникација -одговоран однос према здрављу</p>	<p>2.XE.1.1.5. 2.XE.2.1.4. 2.XE.3.1.7.</p>
<p>-Ученик препознаје примере оксидоредукционих процеса у свакодневном окружењу, пише и тумачи једначине оксидоредукционих реакција. Наводи примере оксидационих и редукционих средстава, пореди својства метала у односу на</p>	8.	Оксидоредукционе реакције	10	<p>-компетенција за целоживотно учење, -рад са подацима и информацијама, -решавање проблема, -сарадња</p>	<p>2.XE.1.1.9. 2.XE.3.1.11.</p>

реакције са киселинама					
------------------------	--	--	--	--	--

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: РАЧУНАРСТВО И ИНФОРМАТИКА

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ учења рачунарства и информатике је стицање знања, овладавање вештинама и формирање вредносних ставова који доприносе развоју информатичке писмености неопходне за даље школовање, живот и рад у савременом друштву. Усвајањем концепата из рачунарских наука, ученик развија способност апстрактног и критичног мишљења о аутоматизацији послова уз помоћ информационо-комуникационих технологија и развија способност ефективног коришћења технологије на рационалан, етичан и безбедан начин.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Учењем наставног предмета *рачунарство и информатика* ученик је оспособљен да примени стечена знања и вештине из области информационо-комуникационих технологија ради испуњавања постављених циљева и задатака у свакодневном животу, даљем школовању и будућем раду. Развио је способност апстрактног и критичног мишљења уз помоћ информационо-комуникационих технологија. Развио је дигиталну писменост и позитивне ставове према рачунарским наукама.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

За предмет Рачунарство и информатика нису дефинисане специфичне предметне компетенције.

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> – зна да објасни улогу ИКТ у свакодневном животу – разуме изазове коришћења савремених технологија на одговоран и безбедан начин – кратко описује најважније догађаје у развоју ИКТ – разликује и користи сервисе Интернета – приступа Интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај – класификује информације са интернета и процењује њихов квалитет и поузданост – спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на Интернету 	1	<p>Информационо - комуникационе технологије у савременом друштву</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенције за целоживотно учење; – Комуникација; – Дигитална компетенција; – Сарадња; – Одговоран однос према здрављу; 	<p>За предмет Рачунарство и информатика нису дефинисани стандарди постигнућа</p>
<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> – зна да објасни начин дигиталног записа података и бинарног записа природних бројева – користи јединице за мерење количине података – кратко описује разлику између хардвера и софтвера – наводи основне карактеристике компонената дигиталног уређаја и њихову улогу 	2	<p>Рачунарство</p>	10	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенције за целоживотно учење; – Рад са подацима – Дигитална компетенција; – Сарадња; 	

<ul style="list-style-type: none"> – разликује системски од апликативног софтвера – зна да објасни шта је оперативни систем и која је његова улога – познаје основне типове апликативног софтвера – разликује појмове и типове лиценци софтвера и садржаја који се деле 					
<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује основе елементе графичког корисничког интерфејса – уме да: <ul style="list-style-type: none"> ○ прилагоди радно окружење кроз основна подешавања; ○ инсталира и деинсталира корисничке програме; ○ сачува, модификује и организује податке ○ разликује најчешће коришћене типове датотека 	3	Организација података и прилагођавање радног окружења	6	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенције за целоживотно учење; – Рад са подацима – Дигитална компетенција; – Комуникација – Сарадња; 	
<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ефикасно и тачно уноси и уређује неформатиран текст – примењује основне елементе формирања и структурирања текста – уређује на елементарном нивоу текст применом нотација за обележавање – уме да постави напредне текстуалне и нетекстуалне елементе у креирани документ – познаје основне параметре стилизовања текста на нивоу карактера, параграфа и 	4	Креирање и уређивање дигиталних докумената	20	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенције за целоживотно учење; – Дигитална компетенција; – Комуникација – Сарадња; – Естетичка 	

<p>страница</p> <ul style="list-style-type: none"> – користи и креира именоване стилове – користи елементе у тексту који се аутоматски ажурирају – припрема документ за штампу и одштапа га – уређује и приказује слајд презентације – примењује правила за израду добре презентације – користи функционалности намењене сарадничком раду 					
<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описује алгоритмом ситуације из реалног живота (говорним језиком, псеудокодом, дијаграмом) – креира једноставан рачунарски програм у развојном окружењу – користи изразе за запис математичких формула – примењује наредбе за контролу гранања и понављања – анализира програм и предвиђа његово понашање без покретања – проналази и отклања грешке у програму – креира програм који реализује једноставне интерактивну 2д графику – креира програм у текстуалном програмском језику – разуме и отклања синтаксне грешке у програмском коду 	5	Програмирање	30	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенције за целоживотно учење; – Решавање проблема – Рад са подацима – Дигитална компетенција; – Комуникација – Сарадња; 	

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Музичка култура

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ учења *музичке културе* је да код ученика развије свест о значају и улози музичке уметности кроз развој цивилизације и друштва, да на основу стечених знања подстакне ученике на стваралачко и критичко мишљење, развије естетске критеријуме у циљу формирања одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа и даљег професионалног и личног развоја.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Користи знања о музици у разумевању савремених догађаја, историје, науке, религије, уметности и сопствене културе и идентитета. Заступа одговоран однос према традицији свогна рода и других култура а културолошке разлике сматра предностима што користи у развијању идеја и сарадњи. Искуства и вештине у слушању и опажању приликом индивидуалног и групног извођења примењује у комуникацији са другима. Развија естетске критеријуме према музичким и вредностима уопште и отворен је према различитим уметничким садржајима. Своја осећања, размишљања, ставове изражава на креативан и конструктиван начин што му помаже у остваривању постављених циљева.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Ученик користи језик музике за изражавање својих осећања, идеја и комуникацију са другима. Кроз познавање музичког језика и стилова, ученик увиђа везу музике са догађањима у друштву и доприноси њиховом обликовању. Ученик у свакодневном животу примењује стечена музичка искуства и знања и истражује могућности ИКТ-а заслушање, стварање и извођење музике. Уважава и истражује музичке садржаје различитих жанрова, стилова и култура. Доприноси очувању и развоју музичке културне баштине. Има критички став према музици и њеном утицају на здравље. Прати и учествује у музичком животу заједнице и изражава критичко мишљење са посебним освртом на улогу музике у друштвеним дешавањима. Испољава и артикулише основне елементе музичког укуса.

<p>ИСХОДИ</p> <p>По завршетку првог разреда ученик ће бити у стању да:</p>	<p>Ред. Бр. теме</p>	<p>ТЕМА</p>	<p>Бр. часова</p>	<p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</p>	<p>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА</p>
<ul style="list-style-type: none"> – препозна друштвено-историјски и културолошки амбијент у коме се развијају различити видови музичког изражавања; – демонстрира познавање музичке терминологије 	<p>1</p>	<p>УВОД У МУЗИКУ</p>	<p>2</p>	<p>Слушање, учење, ИКТ, став, мишљење, креативност, нова знања, сарадња, естетска компетентност</p>	
<ul style="list-style-type: none"> – препозна утицај ритуалног понашања у музици савременог доба (музички елементи, наступ...); – препозна музику различитих народа Старог века; – уочи сличности и разлике 	<p>2</p>	<p>МУЗИКА У ПРВОБИТНОЈ ДРУШТВЕНОЈ ЗАЈЕДНИЦИ И КУЛТУРАМА СТАРОГ ВЕКА</p>	<p>3</p>	<p>Слушање, учење, ИКТ, став, мишљење, креативност, нова знања, сарадња, естетска компетентност</p>	
<ul style="list-style-type: none"> – уочи сличности и разлике између ранохришћанске, православне и римокатоличке духовне музике; – сагледа улогу музике у средњовековној Србији у односу на музику византијске и грегоријанске традиције средњег века; 	<p>3</p>	<p>МУЗИКА СРЕДЊЕГ ВЕКА</p>	<p>3</p>	<p>Слушање, учење, ИКТ, став, мишљење, креативност, нова знања, сарадња, естетска компетентност</p>	
<ul style="list-style-type: none"> – разликује ренесансну полифонију од средњовековног вишегласја; – уочи разлике између духовних и световних вокалних композиција средњег века и ренесансе; – препозна репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника ренесансе 	<p>4</p>	<p>МУЗИКА РЕНЕСАНСЕ</p>	<p>3</p>	<p>Слушање, учење, ИКТ, став, мишљење, креативност, нова знања, сарадња, естетска компетентност</p>	
<ul style="list-style-type: none"> – анализира начине коришћења изражајних средстава, у одабраним музичким примерима, из различитих култура, стилова и жанрова; – презентује развој музичких инструмената и облика закључно са 18. веком 	<p>5</p>	<p>МУЗИКА БАРОКА И РОКОКОА</p>	<p>6</p>	<p>Слушање, учење, ИКТ, став, мишљење, креативност, нова знања, сарадња, естетска компетентност</p>	

<ul style="list-style-type: none"> – објасни настанак и развој опере и њен синкретички карактер; – звучно идентификује структуралне елементе опере (увертира, арија, речитатив, хор...) и њихову улогу; – објасни значај Глукове реформе за даљи развој опере; – дефинише разлоге настанка комичне опере; 					
<ul style="list-style-type: none"> – објасни развој сонате, концерта и симфоније у класицизму и улогу и карактер ставова у сонатном циклусу; – повеже музичке облике са извођачким саставом; 	6	МУЗИКА КЛАСИЦИЗМА	4	Слушање, учење, ИКТ, став, мишљење, креативност, нова знања, сарадња, естетска компетентност	
<ul style="list-style-type: none"> разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике од барока до краја романтизма; – уочава у свакој од епоха међусобну повезаност музичке уметности са другим уметностима; 	7	РОМАНТИЗАМ: ВОКАЛНО- ИНСТРУМЕНТАЛНА И ИНСТРУМЕНТАЛНА МУЗИКА	4	Слушање, учење, ИКТ, став, мишљење, креативност, нова знања, сарадња, естетска компетентност	
<ul style="list-style-type: none"> објасни настанак и развој опере и њен синкретички карактер; – звучно идентификује структуралне елементе опере (увертира, арија, речитатив, хор...) и њихову улогу; – објасни значај Глукове реформе за даљи развој опере; – дефинише разлоге настанка комичне опере; – објасни значај Вагнерове реформе опере; – изводи музичке примере користећи традиционалне и/или електронске инструменте, глас и покрет; објасни настанак и развој опере и њен синкретички карактер; 	8	ОПЕРА У РОМАНТИЗМУ	6	Слушање, учење, ИКТ, став, мишљење, креативност, нова знања, сарадња, естетска компетентност	

<ul style="list-style-type: none"> – звучно идентификује структуралне елементе опере (увертира, арија, речитатив, хор...) и њихову улогу; – објасни значај Глукове реформе за даљи развој опере; – дефинише разлоге настанка комичне опере; – објасни значај Вагнерове реформе опере; – изводи музичке примере користећи традиционалне и/или електронске инструменте, глас и покрет; – објасни улогу свих актера у презентацији музичког дела/жанрова (композитор, извођач, кореограф, режисер...); – користи могућности ИКТ-а (коришћењем матрица, караоке програма, аудио снимака) за самостално истраживање, извођење и стваралаштво; – критички просуђује утицај музике на здравље; – поштује правила музичког бонтона. 					
--	--	--	--	--	--

**Школски програм урадио,
Милорад Обрадовић, проф**

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Оспособљавање за комуникацију и развијање креативности и одговорног односа према очувању културе и уметничког наслеђа свог и других народа.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Ученик свесно опажа и тумачи разноврсне визуелне и аудиовизуелне информације са којима се среће. Повезује новасазнања са претходно стеченим знањем и искуством у смислене целине и истражује њихову примену у различитим ситуацијама. Користи разноврсне подстицаје за развијање креативних идеја.

Бира најефикаснији начин да изрази своја запажања, идеје, имагинацију, искуство, естетске доживљаје, осећања и позитивне ставове.

Препознаје своје потребе и способности, развија самопоуздање и самопоштовање и мотивисан је да се континуирано усавршава.

Комуницира испољавајући разумевање и уважавање других и одговорно сарађује са другима. Разуме значај и улогу визуелне уметности у друштву, вредност сопствене културе и културе других народа и има одговоран однос према очувању културне баштине.

Основни ниво

На основном нивоу ученик наследеће компетенције: Уважава различитости у опажању и доживљавању визуелних и аудиовизуелних информација.

Разуме свакодневне визуелне и аудиовизуелне поруке. Самостално се изражава у одабраном медију и доприноси у заједничком раду.

Разуме значај наслеђа културе свог и других народа.

Средњи ниво

На средњем нивоу ученик наследеће компетенције: Уме јасно да пренесе другима свој доживљај визуелних и аудиовизуелних информација.

Разуме садржаје уметничких дела и производа. Изражава се различитим медијима, самостално и у сарадњи са другима.

Користи одабран садржај као подстицај за стваралачки рад.

Укључује се у културни живот заједнице.

Напредни ниво

На напредном нивоу ученик наследеће компетенције: Разуме значај и утицај визуелних садржаја у односу на контекст.

Мотивисан је да континуирано развија естетичке критеријуме. Уме да преведе идеје и информације из једне форме у другу. Примењује одабране методе и поступке за развијање креативних идеја и стварање оригиналних радова. Доприноси очувању и неговању културног живота заједнице.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Основни ниво

На основном нивоу ученика следеће компетенције: Испољава одговоран однос према себи и другима када преузима, модификује, објављује и коментарише визуелне и аудиовизуелне садржаје на интернету, друштвеним мрежама и у осталим видовима комуникације. Опажа и тумачи садржаје билборда, рекламних panoа, промотивних спотова, огласа на телевизији и интернету и друге визуелне и аудиовизуелне поруке са којима се свакодневно среће. Бира медиј и одговарајућу технику/апликацију којом најфикасније може да изрази своја запажања, идеје, имагинацију, искуство, естетске доживљаје, осећања и позитивне ставове, у самосталном и заједничком раду. Разматра значај наслеђа културе за национални идентитет, смањење сиромаштва, туризам и развој локалне и шире заједнице.

Средњи ниво

На средњем нивоу ученика следеће компетенције: Умејасно да изрази своја запажања, тумачења и доживљаје визуелних и аудиовизуелних информација, у усменој, писаној, визуелној или аудиовизуелној форми. Процењује своје доживљаје уметничких дела поређењем естетике, мотиве и поруке изражене различитим средствима и техникама визуелних уметности и различитим тема, мотиве и поруке изражене истим средствима/материјалом. Уме да изрази запажања, идеје, имагинацију, искуство, естетске доживљаје, осећања и позитивне ставове различитим медијима, средствима и техникама визуелних уметности, самостално и у сарадњи са другима. Мотивисање да истражује примену изражајних својстава материјала, техника и принципа компоновања (дизајна). Самостално истражује различите изворе информација или наслеђа културе и користи да брани појам, текст, визуелне, аудитивне и аудиовизуелне информације као подстицај за стварање оригиналног рада. Стекао је навики да прати и посећује догађаје културе у заједници.

Напредни ниво

На напредном нивоу ученика следеће компетенције: Тумачи значај и утицај визуелних садржаја на постојећа и друштво у односу на место, време, друштвене прилике, технолошки развој и културолошки оквир. Истражује форме уметничких дела кроз историју, њихове међусобне утицаје и утицај на савремену уметност и друштво. Пореди критеријуме за процену естетичких квалитета уметничких и неуметничких дела. Преводи визуелне садржаје у текстуалне и вербалне и текстуалне, вербалне, аудитивне и мисаоне садржаје у визуелне. Истражује у развијању техничких вештина у одабраном медију/дисциплини. Познаје начине помоћу којих уметници развијају креативне идеје, превазилазе стваралачку блокаду и проналазе подстицај зарад. Примењује научено у различитим ситуацијама које захтевају креативна решења. Активно доприноси очувању и неговању уметности и културе, као конзумент, промотер и/или учесник у уметничким дешавањима и пројектима.

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
<p>Ученикћебити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разматразначај и улогукултуре и уметности у друштву – користиуметничконаслеђека оподстицајзастваралачкирад 	1.	УМЕТНОСТ	5	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Сарадња - Естетска компетенција 	
<ul style="list-style-type: none"> – изражавасвојаинтересовања и естетскедоживљајеодабранимсредствима и техникама; – образложисвојестетскидоживљајархеолошкихналаза, уметничкихдела, споменикакултуре и објеката у окружењу; 	2.	ПРОПОРЦИЈЕ	5	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Сарадња - Естетска компетенција 	
<ul style="list-style-type: none"> – укаженасличности, разлике и међусобниутицајуметностиодређенихкултура, цивилизација и периода; – обликујепрезентацијеусклађујућитекст и слику; 	3.	СТВАРАЛАШТВО	10	<ul style="list-style-type: none"> - Компетенција за целоживотно учење - Комуникација - Рад са подацима и информацијама - Решавање проблема - Сарадња - Естетска компетенција 	
<ul style="list-style-type: none"> – користи, самостално, литературу и интернетзаистраживање; – издвајакључнеинформацијезтекста и слике; – извештава о учешћу у одабранимдешавањима у уметности и културиизлажућисопственеутиске и мишљење; 	4.	ЛИКОВНА ДЕЛА	10	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Ређшавање проблема</u> - <u>Комуникација</u> - <u>Радсаподацима и информацијама</u> - <u>Сарадња</u> - <u>Естетскакомпетенција</u> 	
<ul style="list-style-type: none"> – разматразначај и улогукултуре и уметности у друштву; – предлажеобилазакодабраног 	5.	НАСЛЕЂЕ	7	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Компетенцијазацеложивотноучење</u> - <u>Комуникација</u> - <u>Радсаподацима и информацијама</u> - <u>Дигиталнакомпетенција</u> - <u>Сарадња</u> 	

споменикакултуре у земљиилиностранству.				- Естетскакомпетенција	
--	--	--	--	------------------------	--

ГИМНАЗИЈА "БРАНКО РАДИЧЕВИЋ" СТАРА ПАЗОВА

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Физичко и здравствено васпитање

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ физичког васпитања је да се разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно - образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Учењем наставног предмета Физичко васпитање ученик стиче вештине и овладава знањима о културним вредностима телесног вежбања. Стечена знања примењује у свакодневном животу, специфично-професионалним и ванредним животним ситуацијама. Разуме потребу редовног бављења физичком активношћу и континуираног развоја физичких способности и активно ради на њиховом унапређивању. Вежбајући унапређује здравље, здравље околине и квалитет живота. Путем различитих видова физичке активности исказује лични идентитет, креативност, емоције, комуницира, неутралише или смањује на најмању меру негативне утицаје савременог живота. Кроз предмет физичко васпитање развијају се: **толеранција, хумани односи одговорност, поштовање правила, квалитетна међусобна комуникација, еколошки однос према природном окружењу, и способност за учешће у спортско-рекреативним и спортским активностима током целог живота.**

Основни ниво

Достиже и одржава оптималан ниво физичких способности. Ученик је оспособљен да води бригу о властитом здрављу и здрављу околине. Препознаје и разуме законитости утицаја физичког вежбања на антрополошки статус. Спроводи физичко вежбање уз безбедносне, здравствено-хигијенске и организационо-техничке мере. Супротставља се свим облицима насиља у физичком васпитању, спорту и рекреативним активностима.

Средњи ниво

Бира спортско-рекреативну активност у циљу одржавања и унапређивања физичких способности и здравља, у складу са сопственим потребама и интересовањима. У вежбању сарађује и помаже другима поштујући индивидуалне разлике. Редовно вежба у слободно време.

Напредни ниво

Самоиницијативно примењује разноврсне програме и облике индивидуалног и колективног вежбања, уз поштовање индивидуалних разлика учесника у телесном вежбању. Преузима одговорност за сопствене изборе када је реч о животном стилу (физичка активност, исхрана, ризична понашања и др) и процењује дугорочне позитивне, односно негативне последице по здравље и квалитет живота појединца, породице и окружења.

Компетенције за целоживотно учење

Рад са подацима и информацијама

Одговоран однос према здрављу

Комуникација

Сарадња

Решавање проблема

Естетичка компетенција

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

На основу стечених знања ученик користи разноврсне програме вежбања и користи изворе информација ради унапређивања здравља, моторичких способности и вештина. Испољава позитиван став према физичком васпитању и спорту. Поштује правила и негује здраве међуљудске односе приликом реализовања физичке/спортске активности. Промовише улогу физичког васпитања и спорта у унапређивању здравља и превентивно деловање на настајање болести и социо-патолошких појава. Ученик је стекао знања о могућности коришћења превентивног вежбања ради отклањања негативних утицаја будуће професије.

Основни ниво

Ученик зна функцију једноставних вежби и програма развоја моторичких способности; зна основну технику и тактику спортских грана; понаша се дисциплиновано поштујући мере безбедности у вежбању; зна да упореди вредности почетних и финалних резултата мерења моторичких способности у односу на референтне вредности за свој узраст и пол. У процесу вежбања сарађује са другима и помаже им уз поштовање индивидуалних разлика.

Средњи ниво

Ученик је у стању да самостално састави и примени програме вежбања препознавајући везу са здрављем и психо-физичким развојем; зна сложеније техничко-тактичке елементе спортске гране; примењује правилне поступке у случају незгоде током вежбања; вреднује и цени допринос физичке активности здрављу и квалитету живота. Учествоје у различитим спортским такмичењима и спортско-рекреативним активностима у школи и, у складу са интересовањима помаже у њиховом планирању и реализацији.

Напредни ниво

Ученик је способан да самостално састави и изведе сложеније програме вежбања; самостално и у сарадњи са другима решава сложене тактичке задатке; препознаје основне законитости оптерећења у физичким и спортским активностима, промовише њихову улогу у унапређивању здравља и превентивно деловање на настанак хроничних незаразних обољења и социо-патолошких појава; редовно се бави спортским и спортско-рекреативним активностима у слободно време, и у складу са интересовањима учествује и помаже на школским такмичењима и другим манифестацијама. Користи физичку активност ради веће ефикасности учења и елиминисања штетних професионалних утицаја.

--

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТН Е КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
---------------	------------------------------	-------------	-----------------------	--	---------------------------------

<p>-Упореди резултате тестирања са вредностима за свој узраст и сагледа сопствени моторички напредак</p> <p>-Зна и примењује основне принципе здвог начина живота</p> <p>-Идентификује штетне утицаје савременог начина живота (недовољно кретања, неправилна исхрана, стрес, загађена животна средина...)</p> <p>-Има усклађен дневни ритам одмора, спавања, учења и игре, примерен узрасту</p>	1.	<p>МЕРЕЊЕ СОМАТСКОГ СТАТУСА (Висина и тежина Скок у даљ из места,трбух-леђа-30 сек, Трчање на 100м Трчање на 400, трчање 800-1000м Бацање медицинке)</p>	8	<p>Компетенције за целоживотно учење</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>комуникација</p>	
<p>-Примени атлетске дисциплине у складу са правилима.</p> <p>-Развија своје физичке способности применом вежбања из атлетике.</p> <p>-Комбинује и користи достигнути ниво усвојене технике кретања у спорту и свакодневном животу доводи у везу развој физичких способности са атлетским дисциплинама</p> <p>Зна терминологију, значај трчања и пружа прву помоћ</p> <p>-Усавршавање технике трчања на кратке и средње стазе</p> <p>-Влада умењима из атлетике (усавршавање технике скокова у даљ)</p> <p>-Влада умењима из атлетике (усавршавање технике бацања)</p>	2.	<p>АТЛЕТИКА (Техника спринтерског трчања -Ниски и високи старт -Техника штафетног трчања -Скокови , Припрема за крос - Увежбавање одређених елемената - Бацање кугле</p>	14	<p>Компетенције за целоживотно учење</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>комуникација</p>	
<p>-Правилно изводи вежбе на тлу</p> <p>-Зна називе вежби, основе организације рада на справи и пружа прву помоћ</p> <p>-Унапређује моторичке способности (брзину, координацију, снагу, гипкост, издржљивост, равнотежу и прецизност)</p> <p>-Одржава стабилну и динамичку равнотежу у</p>	3.	<p>СПОРТСКА ГИМНАСТИКА (Колут напред до става раскорачног Летећи колут Премет странце у обе стране Став на шакама Колут напред мост ,Прескоци)</p>	12	<p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Комуникација</p> <p>Естетичка</p>	

<p>различитим кретањима, изводи ротације тела користи елементе гимнастике у свакодневним животним ситуацијама и игри</p> <p>процењује сопствене могућности за вежбање у гимнастици</p> <p>-Поседује знања о најчешћим спортским повредама</p> <p>- Правилно изводи разношку и згрчку</p> <p>-Препознаје естетске квалитете покрета (сливен, енергичан, тачан...)</p>				компетенција	
<p>-Игра спортску игру примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других.</p> <p>-Зна функцију спортске игре, основне појмове, неопходна правила основне принципе тренинга и пружа прву помоћ</p> <p>-Учествује на унутародељенским такмичењима</p>	4.	<p>СПОРТСКА ИГРА (по избору ученика)</p> <p>(Одбојка, Кошарка)</p>	28	<p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p>	
<p>-Изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу –</p> <p>Игра народно коло –</p> <p>Изведе кретања у различитом ритму изведе основне кораке плеса из народне ТРАДИЦИЈЕ ДРУГИХ КУЛТУРА</p>	5.	<p>РИТМИКА И ПЛЕС</p> <p>(НАРОДНИ И СТАНДАРДНИ ПЛЕСОВИ)</p>	12	<p>Естетичка компетенција</p> <p>Сарадња</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p>	

ГИМНАЗИЈА "БРАНКО РАДИЧЕВИЋ" СТАРА ПАЗОВА

ИЗБОРНИ ПРОГРАМ: ЈЕЗИК, МЕДИЈИ И КУЛТУРА

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ учења изборног програма *језик, медији и култура* је да допринесе унапређивању комуникацијских вештина, развоју медијске културе и усвајању културних образаца који ће ученику омогућити сналажење у савременом свету, изградњу идентитета и даљи професионални развој.

КЉУЧНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ:

--

Комуникација на матерњем језику, комуникација на страном језику, дигитална компетенције, учење учења, културолошка освешћеност и изражавање.

ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Компетенција за целоживотно учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву

ИСХОДИ	ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> – разликује успешан од неуспешног јавног наступа; – препознаје говор тела у јавним наступима; – разматра јавни наступ са становишта утицаја који говорник жели да постигне; – препознаје елементе манипулације у јавном наступу и критички се према њима поставља; – демонстрира правила успешног јавног наступа; 	<p>ЈАВНИ НАСТУП</p>	<p>Увод у програм.</p> <p>Шта јавни наступ чини успешним? Савети за успешан јавни наступ.</p> <p>Вербална и невербална комуникација у јавним наступима.</p> <p>Асертивна комуникација.</p> <p>Израз и стил говорника.</p> <p>Савремене технике у јавним наступима.</p> <p>Ефекат светлости и звука на убедљивост наступа.</p> <p>Познати говорници данашњице.</p> <p>Јавни наступи у медијима.</p> <p>Моћ утицаја на слушаоце јавног наступа.</p> <p>Манипулација. Мотивациони говорници.</p> <p>Конфронтирање, сукоб мишљења, заговарање и преговарање у јавним наступима.</p> <p>Јавни наступи некад и сад. Познати говорници у прошлости.</p> <p>Дикција, естетика и култура у јавним наступима.</p> <p>Трема у јавним наступима и начин њеног превазилажења.</p>
<ul style="list-style-type: none"> – критички се односи према медијским садржајима, разликује чињенице од интерпретације; – бира медијске садржаје руководећи се њиховим квалитетом и сопственим потребама; – изражава негативан став према препознатим примерима медијске 	<p>КРЕАТОРИ И ПРИМАОЦИ МЕДИЈСКИХ ПОРУКА</p>	<p>Медији као средство информисања, образовања, забаве, ширења културе, манипулације.</p> <p>Представљање деце и младих у медијима, њихова употреба и злоупотреба.</p> <p>Медијске поруке. Стереотипи.</p> <p>Дискриминација. Лажне вести.</p>

<p>некултуре и злоупотребе медија; – одговорно креира и шаље поруке посредством медија; – препозна примере угрожавања права на слободу говора и примере угрожавања приватности људи; – разликује моћи и ограничења различитих медија; - предвиђа даљи развој медија, његове предности и опасности;</p>		<p>Манипулација. Сензационализам у медијима. Угрожавање приватности људи ради добијања ексклузивних вести. Култура и некултура у медијима. Говор мржње у медијима. Слобода говора – употреба и злоупотреба, законска регулатива. Креирање медијског садржаја. Одговорност и моралност. Моћ утицаја и ограничења различитих медија. Медији – фактор формирања или праћења укуса јавности? Будућност медија.</p>
<p>– упореди различите вредносне категорије, одабере прихватљиву и образложи избор; – издвоји комерцијалне садржаје који обликују ставове/вредности, препозна скривена значења и критички их испита упоређујући их са другим изворима; – вреднује културне догађаје, самостално из одабира и посећује.</p>	<p>ВРЕДНОСТИ</p>	<p>Шта означава култура: начин облачења људи, обичаје, породични живот, обрасце провођења слободног времена, начине рада и стварања, религијске обреде? Примери друштва/културе: британско, немачко, јапанско, латиноамеричко... Вредности и вредносни судови(добро – лоше; добро – зло; лепо – ружно; свето – световно; корисно – штетно; пријатно – непријатно; тачно – нетачно; успешно – неуспешно; истинито – лажно; пристојно – непристојно; уметничко – неуметничко. Комерцијални садржаји у различитим медијима (рекламе, скривене поруке, поруке које су намењене емоцијама, пласирање робе, садржаја, стилова живота, идеја), скривене поруке у свакодневном животу; вредновање порука уз помоћ различитих извора. Вредности у култури. Кич и шунд, са становишта ученика.</p>

ИЗБОРНИ ПРОГРАМ: ЗДРАВЉЕ И СПОРТ

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ учења изборног програма *здравље и спорт* је да ученик, на основу проучавања различитих аспеката здравог живота, развије знања, вештине, ставове и вредности који су у функцији очувања и унапређивања здравља и културе телесног вежбања.

КЉУЧНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ:

комуникација на матерњем језику, комуникација на страном језику, математичке, научне и технолошке компетенције, дигитална компетенције, учење учења, друштвене и грађанске компетенције, осећај за иницијативу и предузетништво, културолошка освешћеност и изражавање

ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

компетенција за целоживотно учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу, одговоран однос према околина, предузимљивост и оријентација ка предузетништву

ИСХОДИ	ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> – учествује у доношењу правила понашања у групи; – доведе у везу деловање психоактивних супстанци на физичко и ментално стање особе са појавом зависности и тешкоћама одвикавања; – препозна и одупре се притиску средине да користи цигарете, алкохол, дрогу; – аргументовано дискутује о манипулацији младима да користе психоактивне супстанце, утицају медија на формирање идеала физичког изгледа, физичким активностима, спорту и рекреацији и начину исхране; – препознаје одговорност државе, школа, медија и спортских клубова у сузбијању коришћења психоактивних супстанци 	<p>СПОРТ И ПСИХОАКТИВНЕ СУПСТАНЦЕ</p>	<p>Увод у програм. Како делују психоактивне супстанце на организам младих? Поводи и разлози за почетак употребе дувана. Утицај дувана на физичке способности. Истине и заблуде о алкохолу. Спортски резултат, алкохол и кофеин. Отворен, вербални, прикривени, неизговорени притисак средине на употребу психоактивних супстанци и могући одговори на њега. Утицај физичког вежбања на одвикавање од психоактивних супстанци. Спортско-рекреативне активности као вид превенције злоупотребе психоактивних супстанци и помоћ у процесу одвикавања. Моћ и одговорност државе, медија и спортских клубова у заштити младих од</p>

<p>код младих;</p> <ul style="list-style-type: none"> – илуструје примером значај спортско-рекреативних активности у превенцији зависности и њеном превазилажењу; – доведе у везу добробити редовне физичке активности саразличитим аспектима зрелости; – препозна утицај физичких активности на доживљај сопственог тела и развој самопоуздања; – доведе у везу утицај физичког вежбања на поједине хормоне; – повезује физичко вежбање са репродуктивним здрављем и стерилитетом; – наведе принципе правилне исхране и примењује их у свом свакодневном животу; – препознаје ризике неодговарајућих дијета и не примењује их; – разликује специфичности вежбања у спорту и ван спорта и планира сопствене физичке активности у складу са потребама, могућностима и интересовањима; – критички процени и одбере поуздане информације о програмима вежбања, опоравка и исхране; <p>одабере производе који одговарају његовим физичким и умним напорима.</p>		<p>злоупотребе психоактивних супстанци. Спортисти и изазови допинга. Професионални спорт и здравље - цена притиска да се постигне врхунски спортски резултат.</p>
	<p>ФИЗИЧКА АКТИВНОСТ И РЕПРОДУКТИВНО ЗДРАВЉЕ</p>	<p>Спортске активности и полна, емоционална и социјална зрелост. Медији и њихова улога у формирању идеала физичког изгледа младих данас. Физичка активност, задовољство сопственим телом и интимност. Како спортско рекреативне активности делују на наше хормоне? Повезаност физичког вежбања и спортско-рекреативних активности са самопоуздањем. Врсте физичких активности и њихов утицај на репродуктивно здравље. Претерано вежбање и проблем стерилитета.</p>
	<p>ПРАВИЛНА ИСХРАНА И ФИЗИЧКО ВЕЖБАЊЕ У СПОРТУ И РЕКРЕАЦИЈИ</p>	<p>Телесна маса, структура тела, индекс телесне масе, базални метаболизам. Принципи здраве исхране. Исхрана младих – намирнице које су према саставу, енергетској вредности и значају неопходне за физичке и умне напоре. Утицај медија на избор програма физичког вежбања исуплемената-додатака исхрани. Претерана мршавост и гојазност – ризици и компликације по здравље. Дијете и физичко вежбање – врсте, сврха, последице. Поуздани и непоуздани извори информација о физичком вежбању.</p>

		<p>Спорт и рекреација као ефикасан начин за регулацију телесне тежине.</p> <p>Сличности и разлике у исхрани и физичком вежбању у спорту и рекреацији.</p> <p>Најчешћи програми вежбања, опоравка које млади бирају и исхрана– врсте, предности и недостаци.</p> <p>Идеал физичког изгледа, спорт и рекреација и начин исхране некад и сад.</p> <p>Најчешће заблуде у вези са исхраном и физичким активностима. Како се млади информишу о здравим животним навикама?</p>
--	--	---

ИЗБОРНИ ПРОГРАМ: УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ учења изборног програма *Уметност и дизајн* је да ученик кроз истраживање уметности и стваралачки рад развија осетљивост за естетику, креативност, радозналост и мотивацију за стварање и изражавање у различитим медијима, као и да формира навику да се континуирано укључује у уметнички и културни живот заједнице.

КЉУЧНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ:

Комуникација на матерњем језику, комуникација на страном језику, математичке, научне и технолошке компетенције, дигитална компетенције, учење учења, друштвене и грађанске компетенције, осећај за иницијативу и предузетништво, културолошка освешћеност и изражавање.

ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Компетенција за целоживотно учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу, одговоран однос према околина, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.

ИСХОДИ	ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> – користи одабрану информацију као подстицај за стваралачки рад; – презентује идеју, примере или рад према договореним критеријумима; – учествује у осмишљавању, планирању и реализацији једноставног пројекта; – презентује идеју, примере или рад према договореним критеријумима 	ИНСПИРАЦИЈА	<p>Уметничка дела као инспирација. Природа као инспирација. Модни трендови. Стилови у уметности.</p>
	ОБЈЕДИЊЕНЕ УМЕТНОСТИ	<p>Спектакл. Мјузикл. Уметност оглашавања. Уметнички пројекти у Србији.</p>

ИЗБОРНИ ПРОГРАМ: ПРИМЕЊЕНЕ НАУКЕ

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ учења изборног програма Примењене науке је да допринесе развоју научне и технолошке компетенције ученика, тј. развоју научног погледа на свет, система вредности испособности потребних за одговорну улогу у друштву и даљи лични и професионални развој.

КЉУЧНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ:

Комуникација на матерњем језику, математичке, научне и технолошке компетенције, дигитална компетенције, учење учења, друштвене и грађанске компетенције, осећај за иницијативу и предузетништво.

ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Компетенција за целоживотно учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према здрављу, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.

ИСХОДИ	ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> - образложи мотив избора програма,учествује у доношењу правилапонашања у групи и поштуједоговорена правила; - разликује фундаменталне и примењене науке; - тумачи резултате научнихистраживања са различитихаспеката; - процењује значај зелених принципа у оквиру нових научнихи технолошких достигнућаи утицајнауке на свакодневни живот; - изрази јасне ставове о важностинауке и технологије, значајуиновација, континуираном, доживотном учењу и важностисопственог утицаја на будућностразвоја друштва; - посматра/мери и идентификује својства/особине објектаистраживања; – прикупи, одабере и обрадиинформацијерелевантне заистраживање, користећи ИКТ; -прикаже резултате истраживања; 	<p>УВОД У ИСТРАЖИВАЊЕ</p>	<p>Увод у програм</p> <p>Израда модела „зелена кућа“.</p> <p>Соларни панел.</p> <p>Израда прототипова полупропустљивих мембрана.</p> <p>Човек и клима.</p> <p>Фундаменталне и примењене науке, мултидисциплинарниприступ науци.</p> <p>Образовање као примењенанаука.</p> <p>Наука и технологија усвакодневном животу. „Зелени принципи” усавременој науци.</p> <p>Открића која су промениласвет.</p> <p>Занимљивиексперименти.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - образложи избор теме/идеје пројекта; - дизајнира и реализује пројекат одговорно се односећи према себи, сарадницима и животној средини; - представи резултате/производ; - критички процени сопствени рад и рад сарадника у групи. 	<p>МОЈ ПРОЈЕКАТ</p>	<p>Самостална/групна израда пројекта на одабрану тему</p>

		Професор Либуша Симендић
--	--	--------------------------

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Грађанско Васпитање

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ учења изборног програма грађанско васпитање је да ученик, изучавајући различите друштвене појаве и процесе, постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе појединца и заједнице и спреман да активно делује у заједници уважавајући демократске вредности

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Ученик влада вештинама, има формиране ставове и систем вредности који допринесе оспособљавању ученика за компетентан, одговоран и ангажован живот у хуманом и демократски уређеном друштву утемељеном на основним људским вредностима, поштовању људских и грађанских права, у коме се уважава различитост, остварује солидарност и брига за друге

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Ученик исказује поштовање, брани и афирмише људска права, демократију и владавину закона; критички разматра питања безбедности младих и процеса глобализације и доводи их у везу са поштовањем људских права.

Ученик својим понашањем не угрожава своју и туђу безбедност; препознаје ситуације угрожености нечијих права и проактивно делује; критички разматра утицај медија на безбедност младих и процес глобализације са аспекта поштовања људских права;

Ученик проналази релевантне и поуздане изворе информација на којима заснива своје ставове о безбедности младих и процесу глобализације.

Ученик у комуникацији активно слуша друге и дискутује аргументима

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учествује у доношењу правила понашања у групи и поштује их; -препозна појаве које угрожавају безбедност младих; -повезује угрожавање права младих са угрожавањем њихове безбедности; -процени када му треба помоћ јер му је угрожена безбедност и зна коме да се обрати; -понаша се на начин којим се не угрожавају ни сопствена ни туђа безбедност; -предлаже активности које доприносе повећању безбедности младих; -критички разматра утицај медија на безбедност младих 	1	Безбедност младих	17	<ul style="list-style-type: none"> -Комуникације -сарадња - одговорно учешће у демократском друштву -компетенције за целоживотно учење - рад са подацима и информацијама - решавање проблема - одговоран однос према здрављу 	
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -објасни на примеру процес глобализације; 	2	Глобализација	20	<ul style="list-style-type: none"> - одговорно учешће у демократском друштву - комуникације 	

<p>-критички разматра предности и недостатке глобализације;</p> <p>-повезује процесе глобализације са степеном остварености људских права</p> <p>-објасни на примеру улогу међународних организација у процесу глобализације</p> <p>-критички разматра утицај медија у процесу глобализације;</p> <p>-наведе основне захтеве антиглобалистичких покрета</p>				<p>-сарадња</p> <p>-компетенције за целоживотно учење</p> <p>- рад са подацима и информацијама</p> <p>- решавање проблема</p>	

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ наставе у првом разреду јесте да код ученика изгради свест о томе да је човек богочежњиво биће и да се Бог открива човеку ради заједнице са Њим. Такође да се ученицима пружи основ да је богопознање лични доживљај Христа у Цркви, и да не постоји хришћанин мимо Цркве. Указати да је правилно тумачење Светог Писма неопходна укорененост у животу Цркве као и разумевање да је човек биће смисла.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Схватити и усвојити да се Бог из љубави открива човеку позивајући га на заједницу и да се Божје Откровење дешава и данас у Цркви;Разумети да је вера слободан избор човека, да се сведочи животом и да је богопознање (у православном искуству) плод личне заједнице са Богом;Схватити да хришћанин постоји превасходно као члан конкретне литургијске заједнице и да хришћанство подстиче човека на одговоран живот у заједници;Разумети карактер богонадахнутости Светог Писма кроз лично искуство надањивања Светог Писма и да је Свето Писмо књига цркве, а не појединца;Схватити и усвојити да постоји разлика између народног и црквеног предања и да су сви људи призвани да буду свети.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Специфичност наставе Православног катихизиса у гимназији;Рекапитулација обрађених садржаја о личносног Богу, човеку, Цркви,Литургији; Логосност творевине (откривање Бога кроз законитост, лепоту и склад у творевини); Човек као боготражитељ; Откривење – позив у заједницу;Знање о стварима и познање личности; Вера и Старом и Новом Завету; Познање Бога као личност методом љубави; Вера без дела је мртва; Сличност између човекопознања и богопознања;Црква као заједница која се пројављује на Литургији; Моја парохија; Хришћанин – човек Цркве; Света Литургија – пуноћа заједнице са Богом; Црква као место тумачења и доживљаја Светог Писма и Светог Предања; Утицај Светог Писма на културу и цивилизацију;Свето Писмо је књига Цркве;Однос народног и црквеног предања; Животна искушења и суочавање са њима; Живот није случајност него дар од Бога; Светост као мера људског достојанства.

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
- сагледава садржаје којима се бави настава Православног катихизиса у току 1. године гимназијског образовања.	1	УВОД	2	комуникација	
<ul style="list-style-type: none"> - наводи неке од примера Откривења Бога у Библији; - препознаје изразе вере у Свету Тројицу и вере у Бога као Творца у богослужбеним текстовима; - разуме да се Бог из љубави открива човеку, позивајући га у заједницу; - промишља о личној одговорности у односу према Богу и ближњима; - разуме да се Божје Откривење дешава и данас у Цркви и свету; - просуђује и препознаје сведочанства вере у свом животу. 	2	БОГ ОТКРИВЕЊА	7	комуникација; сарадња	
<ul style="list-style-type: none"> - увиђа разлику између знања која се односе на ствари и познања која се односе на личности; - препознаје да је вера слободан избор човека и да се сведочи личним животом; - објашњава да је богопознање у православном искуству плод личне, слободне заједнице човека са Богом; - објашњава да се вером живи кроз Литургију и подвиг. 	3	ВЕРА, ЗНАЊЕ И БОГОПОЗНАЊЕ	8	комуникација	
<ul style="list-style-type: none"> - увиђа да хришћанин постоји превасходно као члан конкретне литургијске заједнице; - описује живот парохијске заједнице; - може у основним цртама да објасни да се учешћем у литургијском сабрању ступа на пут 	4	ХРИШЋАНИН ЧОВЕК ЦРКВЕ	6	сарадања	

<p>богопознања;</p> <p>- може да продискутује о православном схватању Цркве;</p> <p>- схвата да хришћанство подстиче човека на одговоран живот у заједници.</p>					
<p>- именује различите књиге Светог Писма;</p> <p>- набраја неке ауторе њига Светог Писма;</p> <p>- истражује Свето Писмо користећи скраћенице, поделе на главе и стихове;</p> <p>- препознаје карактер богонадахнутости Светог Писма кроз лично искуство надањивања Светим Писмом;</p> <p>- закључује да је Свето Писмо књига Цркве, а не појединца.</p>	5	СВЕТО ПИСМО – КЊИГА ЦРКВЕ	6	комуникација	
<p>- увиђа да постоји разлика између народног и црквеног предања и заузима став према њима;</p> <p>- уочава да светост живота није могућа без истовремене заједнице са Богом и људима;</p> <p>- уочава у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса 1. разреда гимназије.</p>	6	ХРИШЋАНСКИ ЖИВОТ	8	<p>Комуникација;</p> <p>Сарадња;</p> <p>Естетичка компетенција.</p>	

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Француски језик

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Циљ наставе француског језика као другог страног језика је овладавање основним језичким вештинама слушања, читања, писања и говора до нивоа Б1 заједничког европског оквира за стране језике на крају школовања, а до нивоа А1 који је је очекивани исход за крај првог разреда. Циљ је савладати језичке и граматичке алате и стално обогаћивати лексички фонд коришћењем комуникативне методе ради што самосталнијег изражавања.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Ученик влада језичким вештинама и знањима која му омогућавају да разуме на страном језику који изучава текстове које слуша или чита у приватном, јавном, образовном и професионалном контексту комуницирајући писмено или усмено у формалним или неформалним ситуацијама.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Рецепција – слушање и читање
Продукција – говор и писање

ИСХОДИ	Ред. Бр. Теме	ТЕМА	Бр. Часова	МЕЃУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
Ученик би требало да влада фонетским 'правилима, сигурно и интонацијски тачно изговара речи и реченице из текста, да разуме и правилно употребљава основне граматичке норме, да зна облике и употребу презента, перфекта, имперфекта и футура, да зна основне детерминативе и да влада основним лексичким фондом	1.	Обнављање градива основне школе	10	Комуникација Компетенција за целоживотно учење	СТ.2.5.5.
Ученик би требало да добро зна промену најважнијих глагола свих група, да адекватно користи све врсте чланова и да непрестано проширује лексички фонд	2.	Groupe du nom,groupe du verbe	15	Комуникација Сарадња Дигитална компетенција	СТ.2.1.4. СТ.2.2.4 СТ.2.3.4. СТ.2.4.4. СТ.2.5.4..
Ученик је савладао све демонстративе и облике и употребу Ученик кондиционала, у у стању је да начини социјални и културни портрет, опише стилове живота и облачења, представи пројекат	3.	Démonstratifs et conditionnel présent	15	Рад са подацима и информацијама Одговоран однос према околини Дигитална компетенција	СТ.2.1.4. СТ.2.2.4 СТ.2.3.4. СТ.2.4.4. СТ.2.5.4..
Ученик примењује облике и употребу релативних заменица, правилне и неправилне компарације, обogaћује свој лексички фонд речима и изразима у домену животних средина, становања, превоза и др.	4.	Les pronoms relatifs et comparaison	15	Одговоран однос према околини Естетичка компетенција	СТ.2.1.4. СТ.2.2.4 СТ.2.3.4. СТ.2.4.4. СТ.2.5.4..

Ученик познаје, анализира и пореди облике хипотеза и subjonctif. Упоредо са тим обогаћује своју лексику речима и изразима из политичког живота, финансија, да исказује свој став, мишљење аргументовано и са нијансама у изражавању.	5.	L' hypothèse et subjonctif	15	Комуникација Естетичка компетенција Дигитална компетенција	СТ.2.1.4. СТ.2.2.4 СТ.2.3.4. СТ.2.4.4. СТ.2.5.4..
--	----	----------------------------	----	--	---

ШПАНСКИ ЈЕЗИК

Фонетика и правопис

Обнављање и систематизација гласовног система шпанског језика.

Тонски и графички акценат, дијереза.

Интонација упитне реченице.

Основна правила писања правописних и интерпункцијских знакова.

Именице

Властите и заједничке именице.

Плуралијатантум: *las gafas, las vacaciones.*

Именице грчког порекла: *el tema, el planeta.*

Употреба именица у одговарајућем роду и броју са детерминативом.

Слагање именица и придева:

Es una casa bonita.

Mucha gente vive en pisos.

Заменице

Личне заменице за субјекат и изостављање личне заменице:

Yo soy guitarrista. / Soy guitarrista.

Наглашене личне заменице.

Личне заменице у функцији директног објекта (*objeto directo*) и индиректног објекта (*objeto indirecto*).

Редослед и промена заменица у служби индиректног и директног објекта: *me lo/la, te lo/la, se lo/la...*

Повратне заменице.

Показне заменице.

Детерминативи

Присвојни, показни, неодређени, квантификатори.

Члан

Систематизација употребе одређеног и неодређеног члана.

Сажети члан *al, del*.

Одређени члан испред именица које почињу наглашеним *-a*:
el aula, las aulas.

Бројеви

Основни и редни бројеви.

Апокопирање редних бројева: *primer(o), tercer(o)*.

Придеви

Описни придеви.

Положај придева и фреквентни придеви којима је значење независно од положаја:
gran hombre / hombre grande.

Апокопирање придева уз именицу:
buen hombre.

Компарација придева: *más que, menos que, el/la más, tan...como*.

Апсолутни суперлатив:
muy rico, riquísimo.

Прилози

Фреквентни прилози за време, количину и начин.

Прилози на *-mente* и прилошке конструкције:

Miguel completa el trabajo exitosamente / de modo exitoso.

Предлози

Фреквентни предлози за оријентацију у простору и времену.

Глаголи

Препознаје и са релативном тачношћу примењује глаголска времена савладана у основној школи (*presente, pretérito imperfecto, pretérito indefinido, pretérito perfecto*).

Императив.

Футур.

Глаголске перифразе уз инфинитив (*ir a, tener que, deber, hay que, empezar a*) и герунд (*estar*).

Разлике између глагола *ser* и *estar*.

Рецептивно: Субјунктив презента за изражавање жеље.

Реченица

Проста и проширена реченица у потврдном облику.

Проста и проширена реченица у одричном облику (*nada, nadie, ningún/ninguno/ninguna, nunca, tampoco*):

No ha venido nadie. / Nadie ha venido.

No me gusta esta película. – A mí tampoco.

Упитна реченица (*quién/quienes, qué, cuándo, cómo, dónde, cuánto/a/os/as*).

Ред речи у реченици.

Независно-сложена реченица уз везнике *y/e, o/u, pero, sin embargo*.

Зависно-сложена реченица у индикативу (временска, узрочна, релативна, условна).

Зависно-сложена реченица са истим субјектом.

Директни и индиректни говор у индикативу, основна употреба.

ТЕМАТСКЕ ОБЛАСТИ

Свакодневни живот (организација времена, послова, слободно време)

Свет рада (перспективе и образовни системи)

Интересантне животне приче и догађаји

Живи свет и заштита човекове околине

Научна достигнућа, модерне технологије и свет компјутера (распрострањеност, примена, корист и негативне стране)

Медији и комуникација

Храна и здравље (навике у исхрани, карактеристична јела и пића у земљама света)

Потрошачко друштво

Спортови и спортске манифестације

Србија – моја домовина

Познати градови и њихове знаменитости, региони и земље у којима се говори циљни језик

Европа и заједнички живот народа

КОМУНИКАТИВНЕ ФУНКЦИЈЕ

Представљање себе и других

Поздрављање (састајање, растанак; формално, неформално, регионално специфично)

Идентификација и именовање особа, објеката, боја, бројева итд.

Давање једноставних упутстава и команди

Изражавање молби и захвалности

Изражавање извињења

Изражавање потврде и негирање

Изражавање допадања и недопадања

Изражавање физичких сензација и потреба

Исказивање просторних и временских односа

Давање и тражење информација и обавештења

Описивање и упоређивање лица и предмета

Изрицање забране и реаговање на забрану

Изражавање припадања и поседовања

Скретање пажње

Тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања

Тражење и давање дозволе

Исказивање честитки
Исказивање препоруке
Изражавање хитности и обавезности
Исказивање сумње и несигурности

Напомена: Тематске области за све језике се прожимају и исте су у сва четири разреда гимназије – у сваком наредном разреду обавља се, а затим проширује фонд лингвистичких знања, навика и умења и екстралингвистичких представа везаних за конкретну тему. Наставници обрађују теме у складу са интересовањима ученика, њиховим потребама и савременим токовима у настави страних језика, тако да свака тема представља одређени ситуацијски комплекс.

УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Општи комуникативни циљ наставе страних језика се постиже помоћу различитих поступака, метода наставе и наставних средстава. Комуникативни приступ у настави страних језика се остварује кроз примену различитих облика рада (рад у групама и паровима, индивидуални рад, пројекти), употребу додатних средстава у настави (АВ материјали, ИТ, игре, аутентични материјали, итд.), као и уз примену принципа наставе засноване на сложеним задацима који не морају бити искључиво језичке природе (*task-based language teaching; enseñanza por tareas, handlungsorientierter FSU*).

Савремена настава страних језика претпоставља остваривање исхода уз појачану мисаону активност ученика, поштовања и уважавања дидактичких принципа и треба да допринесе развоју стваралачког и истраживачког духа који ће омогућити ученицима да развијају знања, вредности и функционалне вештине које ће моћи да користе у даљем образовању, у професионалном раду и у свакодневном животу; формирају вредносне ставове; буду оспособљени за живот у мултикултуралном друштву; овладају општим и међупредметним компетенцијама, релевантним за активно учешће у заједници и целоживотно учење.

ПРЕПОРУКЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ НАСТАВЕ

- Слушање и реаговање на налоге и/или задатке у вези са текстом намењеним развоју и провери разумевања говора;
- Рад у паровима, малим и већим групама (мини-дијалози, игра по улогама, симулације итд.);
- Активности (израда паноа, презентација, зидних новина, постера за учионицу, организација тематских вечери и сл.);
- Дебате и дискусије примерене узрасту (дебате представљају унапред припремљене аргументоване монологе са ограниченим трајањем, док су дискусије спонтаније и неприпремљене интеракције на одређену тему);
- Обимнији пројекти који се раде у учионици и ван ње у трајању од неколико недеља до читавог полугодишта уз конкретно видљиве и мерљиве производе и резултате;
- Граматичка грађа добија свој смисао тек када се доведе у везу са одговарајућим комуникативним функцијама и темама, и то у склопу језичких активности разумевања (усменог) говора и писаног текста, усменог и писменог изражавања и медијације;
- Полазиште за посматрање и увежбавање језичких законитости јесу усмени и писани текстови различитих врста, дужине и степена тежине; користе се, такође, изоловани искази, под условом да су контекстуализовани и да имају комуникативну вредност;
- Планира се израда два писмена задатка за сваки разред.

КАКО СЕ РАЗВИЈАЈУ ЈЕЗИЧКЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Развој предметних компетенција се тешко може одвојити од општих и међупредметних компетенција. Колико год биле специфичне, предметне компетенције треба да доприносе да ученици успешније живе и уче. Сваки час је прилика да се развијају и предметне и међупредметне компетенције кроз добро осмишљене активности ученика које погодују трансферу знања, развијању спознајних способности ученика, побољшању њихове радне културе и примени стеченог знања у реалним животним контекстима.

Разумевање говора

Разумевање говора је језичка активност декодирања дословног и имплицитног значења усменог текста; поред способности да разазнаје и поима фонолошке и лексичке јединице и смисаоне целине на језику који учи, да би успешно остварио разумевање, ученик треба да поседује и следеће компетенције: дискурзивну (о врстама и карактеристикама текстова и канала преношења порука), референцијалну (о темама о којима је реч) и социокултурну (у вези са комуникативним ситуацијама, различитим начинима формулисања одређених говорних функција и др.).

Тежина задатака у вези са разумевањем говора зависи од више чинилаца: од личних особина и способности онога ко слуша, укључујући и његов капацитет когнитивне обраде, од његове мотивације и разлога због којих слуша дати усмени текст, од особина онога ко говори, од намера с којима говори, од контекста и околности – повољних и неповољних – у којима се слушање и разумевање остварују, од карактеристика и врсте текста који се слуша итд.

Прогресија (од лакшег ка тежем, од простијег ка сложенијем) за ову језичку активност у оквиру програма предвиђена је, стога, на више равни. Посебно су релевантне следеће:

- присуство/одсуство визуелних елемената (на пример, лакшим за разумевање сматрају се они усмени текстови који су праћени визуелним елементима, због обиља контекстуалних информација које се аутоматски процесиурају, остављајући ученику могућност да пажњу усредсреди на друге појединости);
- дужина усменог текста (напори да се разумеју текстови дужи од три минута оптерећују и засићују радну меморију);
- брзина говора;
- јасност изговора и евентуална одступања од стандардног говора;
- познавање теме;
- могућност/немогућност поновног слушања и друго.

Уопште говорећи, без обзира на врсту текста који се слуша на страном језику, текст се лакше разуме ако поседује следеће карактеристике: ограничен број личности и предмета; личности и предмете који се јасно разликују; једноставне просторне релације (нпр. једна улица, један град) уместо неодређених формулација („мало даље“ и слично); хронолошки след; логичке везе између различитих исказа (нпр. узрок/последница); могућност да се нова информација лако повеже са претходно усвојеним знањима.

У вези са тим, корисне су следеће термилошке напомене:

- категорије насловљене *Аудио и видео материјали* подразумевају све врсте снимака (ДВД, ЦД, материјали са интернета) разних усмених дискурзивних форми, укључујући и песме, текстове писане да би се читали или изговарали и сл., који се могу преслушавати више пута;
- категорије насловљене *Монолошка излагања, Медији* (информативне и забавне емисије, документарни програми, интервјуи, дискусије), *Спонтана интеракција, Упутства*, подразумевају снимке неформалних, полуформалних и формалних комуникативних ситуација у којима слушалац декодира речено у реалном времену, то јест без могућности

преслушавања/поновног прегледа аудио и видео материјала, као и реалне ситуације којима присуствује уживо у својству посматрача, гледаоца или слушаоца (предавања, филмови, позоришне представе и сл).

Стално развијање способности разумевања говора на страном језику услов је за развој аутономије у употреби страног језика ван учионице и аутономије у учењу тог језика. Стога се у настави и учењу страног језика непрекидно ради на стицању стратешке компетенције, коју чине когнитивне и метакогнитивне стратегије, на пример (когнитивне од броја 1 до 4, метакогнитивне под бројем 5 и 6):

1. коришћење раније усвојених знања;
2. дедуктивно/индуктивно закључивање;
3. употреба контекста;
4. предвиђање;
5. анализа и критичко расуђивање;
6. самостална контрола активности.

Како би ученици са већим успехом разумели говор на страном језику, потребно је да приликом слушања примене стратегије чија је делотворност доказана у разним ситуацијама, то јест да обрате пажњу на а) општу тему разговора или поруке, б) улоге саговорника, в) њихово расположење, г) место где се разговор одвија и д) време када се разговор одвија. Битно је, такође, да буду свесни свега што је допринело да дођу до тих информација како би се навикли да предвиде развој разговора на основу онога што су чули и на основу својих чињеничних знања; да износе претпоставке на основу контекста и тона разговора; да слушају „између речи“ (као што се чита „између редова“) да би разумели шта стварно мисле саговорници, јер људи не кажу увек оно што мисле; да разликују чињенице од мишљења како би постали критички слушаоци.

Пример листе критеријума за проверу која се може дати ученицима

Пре слушања	
Проверио/ла сам да ли сам добро разумео/ла налог.	
Пажљиво сам погледао/ла слике и наслов како бих проверио/ла да ли ми то може помоћи у предвиђању садржаја текста који ћу слушати.	
Покушао/ла сам да се присетим што је могуће већег броја речи у вези са темом о којој ће бити говора.	
Покушао/ла сам да размислим о томе шта би се могло рећи у таквој ситуацији.	
За време слушања	
Препознао/ла сам врсту текста (разговор, рекламна порука, вести итд.).	
Обратио/ла сам пажњу на тон и на звуке који се чују у позадини.	
Ослонио/ла сам се на још неке показатеље (нпр. на кључне речи) како бих разумео/ла општи смисао текста.	
Ослонио/ла сам се на своја ранија искуства како бих из њих извео/ла могуће претпоставке.	
Обратио/ла сам пажњу на речи које постоје и у мом матерњем језику.	
Нисам се успаничио/ла када нешто нисам разумео/ла и наставио/ла сам да слушам.	
Покушао/ла сам да издвојим имена лица и места.	
Покушао/ла сам да запамтим тешке гласове и да их поновим.	
Покушао/ла сам да издвојим из говорног ланца речи које сам онда записао/ла да бих видео/ла да ли одговарају онима које су ми познате.	
Нисам се предао/ла пред тешкоћом задатка и нисам покушао/ла да погађам наслепо.	
Покушао/ла сам да уочим граматичке елементе од посебног значаја (времена, заменице итд.).	
После слушања	

Вратио/ла сам се на почетак како бих проверио/ла да ли су моје почетне претпоставке биле тачне, односно да ли треба да их преиспитам.	
Како бих поправио/ла своја постигнућа, убудуће ћу водити рачуна о следећем:	

Разумевање прочитаног текста

Читање или разумевање писаног текста спада у тзв. визуелне рецептивне језичке вештине. Том приликом читалац прима и обрађује тј. декодира писани текст једног или више аутора и проналази његово значење. Током читања неопходно је узети у обзир одређене факторе који утичу на процес читања, а то су карактеристике читалаца, њихови интереси и мотивација, као и намере, карактеристике текста који се чита, стратегије које читаоци користе, као и захтеви ситуације у којој се чита.

На основу намере читаоца разликујемо следеће врсте визуелне рецепције:

- читање ради усмеравања;
- читање ради информисаности;
- читање ради праћења упутстава;
- читање ради задовољства.

Током читања разликујемо и ниво степена разумевања, тако да читамо да бисмо разумели:

- глобалну информацију;
- посебну информацију,
- потпуну информацију;
- скривено значење одређене поруке.

На основу ових показатеља програм садржи делове који, из разреда у разред, указују на прогресију у домену дужине текста, количине информација и нивоа препознатљивости и разумљивости и примени различитих стратегија читања. У складу са тим, градирано су по нивоима следећи делови програма:

- разликовање текстуалних врста;
- препознавање и разумевање тематике – ниво глобалног разумевања;
- глобално разумевање у оквиру специфичних текстова;
- препознавање и разумевање појединачних информација – ниво селективног разумевања;
- разумевање стручних текстова;
- разумевање књижевних текстова.

Писмено изражавање

Писана продукција подразумева способност ученика да у писаном облику опише догађаје, мишљења и осећања, пише електронске и СМС поруке, учествује у дискусијама на блогу, резимира садржај различитих порука о познатим темама (из медија, књижевних и уметничких текстова и др.), као и да сачини краће презентације и слично.

Задатак писања на овом нивоу остварује се путем тзв. вођеног састава. Тежина задатака у вези са писаном продукцијом зависи од следећих чинилаца: познавања лексике и нивоа комуникативне компетенције, капацитета когнитивне обраде, мотивације, способности преношења поруке у кохерентне и повезане целине текста.

Прогресија означава процес који подразумева усвајање стратегија и језичких структура од лакшег ка тежем и од простијег ка сложенијем. Сваки виши језички ниво подразумева циклично понављање претходно усвојених елемената, уз надоградњу која садржи сложеније језичке структуре, лексику и комуникативне способности. За ову језичку активност у оквиру програма наставе и учења предвиђена је прогресија на више равни. Посебно су релевантне следеће ставке:

- теме (ученикова свакодневница и окружење, лично интересовање, актуелни догађаји и разни аспекти из друштвено-културног контекста, као и теме у вези са различитим наставним предметима);
- текстуалне врсте и дужина текста (формални и неформални текстови, наративни текстови и др.);
- лексика и комуникативне функције (способност ученика да оствари различите функционалне аспекте као што су описивање људи и догађаја у различитим временским контекстима, да изрази захвалност, да се извини, да нешто честита и слично у доменама као што су приватни, јавни и образовни).

Усмено изражавање

Усмено изражавање као продуктивна вештина посматра се са два аспекта, и то у зависности од тога да ли је у функцији монолошког излагања текста, при чему говорник саопштава, обавештава, презентује или држи предавање једној или више особа, или је у функцији интеракције, када се размењују информације између два или више саговорника са одређеним циљем, поштујући принцип сарадње током дијалога.

Активности монолошке говорне продукције су:

- јавно обраћање путем разгласа (сапоштења, давање упутстава и информација);
- излагање пред публиком (јавни говори, предавања, презентације разних производа, репортаже, извештавање и коментари о неким културним догађајима и сл.).

Ове активности се могу реализовати на различите начине и то:

- читањем писаног текста пред публиком;
- спонтаним излагањем или излагањем уз помоћ визуелне подршке у виду табела, дијаграма, цртежа и др.
- реализацијом увежбане улоге или певањем.

Зато је у програму и описан, из разреда у разред, развој способности општег монолошког излагања које се огледа кроз описивање, аргументовање и излагање пред публиком.

Интеракција подразумева сталну примену и смењивање рецептивних и продуктивних стратегија, као и когнитивних и дискурзивних стратегија (узимање и давање речи, договарање, усаглашавање, предлагање решења, резимирање, ублажавање или заобилажење неспоразума или посредовање у неспоразуму) које су у функцији што успешнијег остваривања интеракције. Интеракција се може реализовати кроз низ активности, на пример: размену информација, спонтану конверзацију, неформалну или формалну дискусију, дебату, интервју или преговарање, заједничко планирање и сарадњу.

Стога се и у програму, из разреда у разред, прати развој вештине говора у интеракцији кроз следеће активности:

- разумевање изворног говорника;
- неформални разговор;
- формална дискусија;
- функционална сарадња;
- интервјуисање.

Социокултурна компетенција

Социокултурна компетенција представља скуп знања о свету уопште, као и о сличностима и разликама између властите заједнице ученика и заједница чији језик учи. Та знања се односе на све аспекте живота једне заједнице, од свакодневне културе (навике, начин исхране, радно време, разонода), услова живота (животни стандард, здравље, сигурност) и умећа живљења (тачност, конвенције и табуи у разговору и понашању), преко међуљудских односа, вредности, веровања и понашања, до паравербалних средстава (гест, мимика, просторни односи међу саговорницима итд.). Ова знања су услов за успешну комуникацију, те чине неодвојиви део наставе страног језика. Социокултурна компетенција се развија кроз активно укључивање у аутентичну усмену и писану комуникацију (слушање песама, гледање емисија, читање аутентичних текстова, разговор, електронске поруке, СМС, друштвене мреже, дискусије на форуму или блогу итд.), као и истраживање тема које су релевантне за ученика у погледу његовог узраста, интересовања и потреба.

У тесној вези са социокултурном компетенцијом је и интеркултурна компетенција, која подразумева развој свести о другом и другачијем, познавање и разумевање сличности и разлика између говорних заједница у којима се ученик креће (како у матерњем језику/језицима, тако и у страним језицима које учи). Интеркултурна компетенција такође подразумева и развијање радозналости, толеранције и позитивног става према индивидуалним и колективним карактеристикама говорника других језика, припадника других култура које се у мањој или већој мери разликују од његове сопствене, то јест, развој интеркултурне личности.

Медијација

Медијација представља активност у оквиру које ученик не изражава сопствено мишљење већ преузима улогу посредника између особа које нису у стању или могућности да се непосредно споразумевају. На овом нивоу образовања, медијација може бити усмена, писана или комбинована, неформална или полуформална, и укључује, на Л1 или на Л2, сажимање текста, његово експликативно проширивање и превођење. Превођење се у овом програму третира као посебна језичка активност која никако не треба да се користи као техника за усвајање било ког аспекта циљног језика предвиђеног комуникативном наставом нити као елемент за вредновање језичких постигнућа – оцењивање (нпр. за проверу разумевања говора или писаног текста). Превођење подразумева развој знања и вештина коришћења помоћних средстава (речника, приручника, информационих технологија итд.) и способност изналажења језичких и културних еквивалената између језика са којег се преводи и језика на који се преводи. Поред поменутог, у склопу те језичке активности користе се одговарајуће компензационе стратегије ради превазилажења тешкоћа које се јављају у оквиру језичке активности медијације (на пример перифраза, парафраза и друго), о којима је такође потребно водити рачуна у настави и учењу.

КАКО СЕ ПРАТИ И ВРЕДНУЈЕ РАЗВОЈ ЈЕЗИЧКИХ КОМПЕТЕНЦИЈА

Нека правила и поступци у процесу праћења и процењивања компетенција код ученика:

- Развој компетенција наставници прате заједно са својим ученицима.
- Наставници сарађују и заједнички процењују развој компетенција код својих ученика.
- Процес праћења је по карактеру пре формативан него сумативан.
- У проценама се узимају у обзир разноврсни примери који илуструју развијеност компетенције.
- У процењивању се узимају у обзир и самопроцене ученика и вршњачке процене, а не само процене наставника.
- Велики значај се придаје квалитативним, уместо претежноквантитативним подацима и показатељима.
- Процена садржи опис јаких и слабијих страна развијености компетенције и предлоге за њено даље унапређивање, а не само суд о нивоу развијености.

УПУТСТВО ЗА ТУМАЧЕЊЕ ГРАМАТИЧКИХ САДРЖАЈА

Настава граматике, с наставом и усвајањем лексике и других аспеката страног језика, представља један од предуслова овладавања страним језиком. Усвајање граматике подразумева формирање граматичких појмова и граматичке структуре говора код ученика, изучавање граматичких појава, формирање навика и умења у области граматичке анализе и примене граматичких знања, као прилог изграђивању и унапређивању културе говора.

Грамматичке појаве треба посматрати са функционалног аспекта тј. од значења према средствима за његово изражавање (функционални приступ). У процесу наставе страног језика у што већој мери треба укључивати оне граматичке категорије које су типичне и неопходне за свакодневни говор и комуникацију, и то кроз разноврсне моделе, применом основних правила и њиховим комбиновањем. Треба тежити томе да се граматика усваја и рецептивно и продуктивно, кроз све видове говорних активности (слушање, читање, говорење и писање, као и превођење), на свим нивоима учења страног језика, у овом случају у свим типовима гимназије, према јасно утврђеним циљевима и задацима, стандардима и исходима наставе страних језика.

Грамматичке категорије су разврстане у складу са Европским референтним оквиром за живе језике за сваки језички ниво (од нивоа А2.2 до нивоа Б2.1) који подразумева прогрессију језичких структура према комуникативним циљевима: од простијег ка сложенијем и од рецептивног ка продуктивном. Сваки виши језички ниво подразумева граматичке садржаје претходних језичких нивоа. Цикличним понављањем претходно усвојених елемената, надограђују се сложеније граматичке структуре. Наставник има слободу да издвоји граматичке структуре које ће циклично понављати у складу са постигнућима ученика, као и потребама наставног контекста. Главни циљ наставе страног језика јесте развијање комуникативне компетенције на одређеном језичком нивоу, у складу са статусом језику и годином учења. С тим у вези, уз одређене граматичке категорије стоји напомена да се усвајају рецептивно, док се друге усвајају продуктивно.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: РУСКИ ЈЕЗИК

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

- Циљ наставе страног језика у средњем образовању јесте: развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетс ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика.
- Током средњег образовања ученик треба да усвоји основна знања из страног језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земаља, усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који се учи, као и да настави да на вишем нивоу образовања и самостално учење истог или других страних језика.

Учење другог страног језика, ослањајући се на искуства и знања стечена учењем првог страног језика, поспешује стицање вишејезичке и вишекултурне компетенције и развијање свести о језичком богатству ужег и ширег окружења

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Ученик влада језичким вештинама и знањима која му омогућавају да на страном језику разуме текстове које слуша или чита у приватном, јавном, образовном или професионалном контексту; комуницира писмено или усмено у формалним и неформалним ситуацијама. Посредујући у усменој или писаној комуникацији, ученик преноси поруке са страног на матерњи (први) језик и обрнуто.

Владање страним језиком ученику омогућава стицање знања из различитих области која примењује у свакодневном животу, образовању и раду. Учењем страног језика ученик развија креативност, критичко мишљење, вештине комуникације, самосталност и сарадњу, уважавање различитости култура и културу дијалога.

Основни ниво

Ученик користи страни језик у мери која му помаже да разуме садржај усмене поруке и кратке једноставне информације у вези са личним интересовањем и познатим областима и активностима. Учествује у уобичајеном, свакодневном разговору, чита и проналази жељену информацију у текстовима са темом од непосредног личног интереса. Пише о различитим аспектима из непосредног окружења и ради сопствених потреба.

Средњи ниво

Ученик користи страни језик да разуме суштину текста или да учествује у разговору или дискусији (нпр. школа, забава, спорт); сналази се у не/предвидивим ситуацијама када му је неопходно да користи страни језик и/или да у кратком усменом излагању оствари свој интерес. Пише о властитом искуству, описује своје утиске, планове и очекивања.

Напредни ниво

Ученик користи страни језик да активно учествује у усменој комуникацији; да прати дужа и сложенија излагања или дискусије о конкретним или апстрактним темама из познатих општих или стручних тематских области, као и да објашњава своје ставове и/или образлаже различите предлоге. Чита и пише текстове о широком спектру тема у складу са општим и властитим интересовањима

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Специфична предметна компетенција: РЕЦЕПЦИЈА (слушање и читање)

Основни ниво

Ученик разуме уобичајене изразе и схвата општи смисао свакодневне комуникације изговорене споро и разговетно. Користећи основно лингвистичко знање, чита краће текстове написане стандардним језиком, разноврсног садржаја из свакодневног живота и/или блиских области или струке, у којима преовлађују фреквентне речи и изрази.

Средњиниво

Ученик разуме основне елементе разговетног говора у свакодневним ситуацијама и једноставна излагања и презентације из блиских области изговорене стандардним језиком и релативно споро. У тексту, из домена личног интересовања и делатности, у коме преовлађују сложене језичке структуре, ученик разуме општи смисао и допунске информације, користећи различите технике/врсте читања.

Напреднииво

Ученик разуме суштину и детаље опширнијих излагања или разговора у којима се користи стандардни језик, мења ритам, стил и тон разговора, а у вези са садржајима из ширег интересовања ученика. Ученик разуме дуже текстове различитог садржаја (нпр. адаптирана или оригинална прозна књижевна дела, актуелни новински чланци и извештаји); брзину и технику читања подешава према тексту који чита.

Специфична предметна компетенција: ПРОДУКЦИЈА (говор и писање)

Основнииво

Ученик у свакодневним ситуацијама пише или даје усмена упутства, писмено или усмено размењује информације о уобичајеним општим и блиским темама. Користећи једноставне изразе, фразе и језичке структуре, пише кратке забелешке, поруке и писма, и/или према моделу пише једноставне текстове нпр. описе особа и догађаја из познатих области.

Средњиниво

Ученик без припреме започиње и води разговор, износи усмено или писмено мишљење о темама из домена личног интересовања, образовања, културе и сл. Користећи разноврсне језичке структуре, шири фонд речи и израза, ученик усмено или писмено извештава, излаже и/или према упутству пише компактни текст поштујући правописну норму и основна правила организације текста.

Напреднииво

Ученик са сигурношћу, течно и спонтано, учествује у усменој или писменој комуникацији, говори, извештава, преводи и/или самостално пише текстове о темама и садржајима из ширег круга интересовања; користећи информације и аргументе из различитих извора, износи ставове и преноси мишљење, размењује, проверава и потврђује информације. Ученик према потреби води формалну или неформалну преписку, доследно

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
--------	---------------------	------	------------	-------------------------------	-------------------------

примењујући правописну норму, језичка правила и правила организације текста.

<ul style="list-style-type: none"> - представи себе и другог; - разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих; - разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања, слагања/неслагања и реагује на њих; - тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - разуме краће текстове о конкретним темама 	1.	Встреча	9	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Компетенција за целоживотно учење ❖ Комуникација ❖ Дигитална компетенција ❖ Решавање проблема ❖ Сарадња ❖ Одговорно учешће у демократском друштву ❖ Одговоран однос према околини ❖ Естетичка компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.2.1 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.4. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.3.1 2.СТ.2.5.1
<ul style="list-style-type: none"> - представи себе и другог; разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих - разуме позив и реагује на њега; - упути позив на заједничку активност; -разуме краће текстове о конкретним темама и 	2.	Семља	9	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Компетенција за целоживотно учење ❖ Комуникација ❖ Рад с подацима и информацијама ❖ Дигитална компетенција ❖ Решавање проблема ❖ Сарадња ❖ Одговорно учешће у демократском друштву ❖ Предузимљивост и оријентација ка предузетништву 	<ul style="list-style-type: none"> 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.2.1 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.4. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.3.1 2.СТ.2.5.1

<ul style="list-style-type: none"> - разуме једноставан опис живих бића, предмета, места и појава; - опише жива бића, предмете и места и појаве једноставним језичким средствима -разуме краће текстове о конкретним темама 	3.	Природа	11	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Компетенција за целоживотно учење ❖ Комуникација ❖ Рад с подацима и информацијама ❖ Дигитална компетенција ❖ Решавање проблема ❖ Сарадња ❖ Одговорно учешће у демократском друштву ❖ Одговоран однос према околини ❖ Естетичка компетенција ❖ Предузимљивост и оријентација ка предузетништву 	<ul style="list-style-type: none"> 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.2.1 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.4. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.3.1 2.СТ.2.5.1
<ul style="list-style-type: none"> - разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих; - опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима; - опише шта уме/не уме да (у)ради; - разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих; - тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору; - опише непосредни простор у којем се креће; - разуме краће текстове о конкретним темама 	4.	Счастливог пути!	7	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Компетенција за целоживотно учење ❖ Комуникација ❖ Рад с подацима и информацијама ❖ Дигитална компетенција ❖ Сарадња ❖ Одговорно учешће у демократском друштву ❖ Предузимљивост и оријентација ка предузетништву 	<ul style="list-style-type: none"> 2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.2.1 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.4. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.3.1 2.СТ.2.5.1

<p>-разуме једноставне исказе о историји, догађајима</p> <p>- опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима;</p> <p>- тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о историјским догађајима</p> <p>-разуме краће текстове о конкретним темама</p> <p>-опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.</p>	5.	История	7	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Компетенција за целоживотно учење ❖ Комуникација ❖ Рад с подацима и информацијама ❖ Дигитална компетенција ❖ Решавање проблема ❖ Сарадња ❖ Одговорно учешће у демократском друштву ❖ Предузимљивост и оријентација ка предузетништву 	<p>2.СТ.1.1.1.</p> <p>2.СТ.1.1.2.</p> <p>2.СТ.1.2.1</p> <p>2.СТ.1.3.1.</p> <p>2.СТ.1.3.2.</p> <p>2.СТ.1.3.4.</p> <p>2.СТ.1.4.1.</p> <p>2.СТ.1.4.5.</p> <p>2.СТ.1.5.2.</p> <p>2.СТ.1.5.5.</p> <p>2.СТ.2.1.1.</p> <p>2.СТ.2.2.1.</p> <p>2.СТ.2.3.1</p> <p>2.СТ.2.5.1</p>
<p>-разуме једноставне исказе о спорту</p> <p>-опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима;</p> <p>- тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о спорту којим се бави</p> <p>-разуме краће текстове о конкретним темама</p>	6.	Спорт	9	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Компетенција за целоживотно учење ❖ Комуникација ❖ Рад с подацима и информацијама ❖ Дигитална компетенција ❖ Решавање проблема ❖ Сарадња ❖ Одговорно учешће у демократском друштву ❖ Предузимљивост и оријентација ка предузетништву 	<p>2.СТ.1.1.1.</p> <p>2.СТ.1.1.2.</p> <p>2.СТ.1.2.1</p> <p>2.СТ.1.3.1.</p> <p>2.СТ.1.3.2.</p> <p>2.СТ.1.3.4.</p> <p>2.СТ.1.4.1.</p> <p>2.СТ.1.4.5.</p> <p>2.СТ.1.5.2.</p> <p>2.СТ.1.5.5.</p> <p>2.СТ.2.1.1.</p> <p>2.СТ.2.2.1.</p> <p>2.СТ.2.3.1</p> <p>2.СТ.2.5.1</p>
<p>- разуме једноставне изразе који се односе на уметност</p> <p>- тражи и пружи основне информације у вези са количинама и бројевима;</p>	7.	Искусство	11	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Компетенција за целоживотно учење ❖ Комуникација 	<p>2.СТ.1.1.1.</p> <p>2.СТ.1.1.2.</p> <p>2.СТ.1.2.1</p> <p>2.СТ.1.3.1.</p>

<p>изрази присуство и одсуство некога или нечега -разуме краће текстове о конкретним темама</p>				<ul style="list-style-type: none"> ❖ Рад с подацима и информацијама ❖ Дигитална компетенција ❖ Решавање проблема ❖ Сарадња ❖ Одговорно учешће у демократском друштву ❖ Естетичка компетенција ❖ Предузимљивост и оријентација ка предузетништву 	<p>2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.4. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.3.1 2.СТ.2.5.1</p>
<p>- разуме једноставне изразе који се односе на науку и реагује на њих; - тражи и пружи основне информације у вези са количинама и бројевима; -изрази присуство и одсуство некога или нечега -разуме краће текстове о конкретним темама</p>	8.	Наука	10	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Компетенција за целоживотно учење ❖ Комуникација ❖ Рад с подацима и информацијама ❖ Дигитална компетенција ❖ Решавање проблема ❖ Сарадња ❖ Одговорно учешће у демократском друштву ❖ Одговоран однос према околини ❖ Естетичка компетенција ❖ Предузимљивост и оријентација ка предузетништву 	<p>2.СТ.1.1.1. 2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.2.1 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.3.4. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.4.5. 2.СТ.1.5.2. 2.СТ.1.5.5. 2.СТ.2.1.1. 2.СТ.2.2.1. 2.СТ.2.3.1 2.СТ.2.5.1</p>

ГИМНАЗИЈА "БРАНКО РАДИЧЕВИЋ" СТАРА ПАЗОВА

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Немачки језик 1.г

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

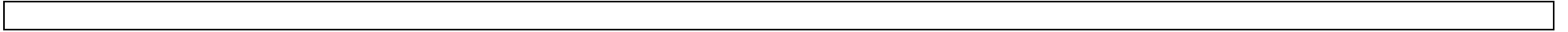
Овладавање комуникативним вештинама и развијање способности и метода учења страног језика. Развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, развијање општих специфичних стратегија учења и критичког мишљења, развијање способности за самостално, аутономно учење, тражење, селекцију и синтезу информација до којих долази кроз самосталан рад и претраживање изворника различитог типа (писани и електронски извори, самостална истраживања на терену, интервјуи, итд.); стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији; стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Ученик влада језичким вештинама и знањима која му омогућавају да на страном језику разуме текстове које слуша или чита у приватном, јавном, образовном или професионалном контексту; комуницира писмено или усмено у формалним и неформалним ситуацијама. Посредујући у усменој или писаној комуникацији, ученик преноси поруке са страног на матерњи језик и обрнуто. Владанје страним језиком ученику омогућава стицање знања из различитих области која примењује у свакодневном животу, образовању и раду. Учењем страног језика ученик развија креативност, критичко мишљење, вештине комуникације, самосталност и сарадњу, уважавање различитости култура и културу дијалога.

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

Слушање и говор
Знање о језику
Говор и писање



ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
Ученик уме да се представи и поставља питања другим особама, да броји до 1000 и да наброји државе и њихове становнике користећи упитне реченице у садашњем времену	1.	Leute	8	Компетенција за целоживотно учење Комуникација	2.СТ.1.1.3. 2.СТ.1.3.1. 2.СТ.1.3.3. 2.СТ.1.5.1
Ученик уме да прича о својим обавезама везаних за школу и да преприча интервју користећи перфект и претерит	2.	Wir, die Klasse 10A	8	Комуникација Рад с подацима и информацијама	2.СТ.1.3.3. 2.СТ.1.4.4. 2.СТ.1.5.3
Ученик разговара о својој породици и кућним љубимцима и наводи разлоге користећи каузалне реченице у футуру	3.	Die Familie von Julia	11	Дигитална компетенција Решавање проблема	2.СТ.1.1.3. 2.СТ.1.2.1 2.СТ.1.3.3 2.СТ.1.5.6.
Ученик уме да прича о свом дому, да опише своју собу користећи јединину и множину именица уз придеве и предлоге са дативом и акузативом	4.	Mein Haus, meine Welt	7	Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву	2.СТ.1.3.4. 2.СТ.1.2.2. 2.СТ.1.5.2.
Ученик уме да наброји разне врсте намирница и разна места за куповину користећи темпоралне реченице и инфинитив са zu	5.	Guten Appetit!	7	Комуникација Решавање проблема	2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.3.3. 2.СТ.1.5.2
Ученик уме да наброји разне установе у свом граду и да користи план града да би описао пут уз коришћење императива	6.	In der Stadt	7	Компетенција за целоживотно учење Комуникација	2.СТ.1.3.6. 2.СТ.1.4.1. 2.СТ.1.5.3
Ученик уме да разговара о својим свакодневним обавезама и да одреди делове дана користећи глаголе са наглашеним и ненаглашеним префиксима	7.	Typische und untypische Tagesabläufe	10	Одговорно учешће у демократском друштву	2.СТ.1.1.2. 2.СТ.1.3.1 2.СТ.1.3.3 2.СТ.1.5.6.

Ученик уме да пише о својим плановима и да да мишљење о карактеру других особа. Уме да састави формално писмо користећи личне и присвојне заменице, повратне глаголе и везник nachdem	8.	Freunde & Freundinnen	14	Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву	2.СТ.1.3.2. 2.СТ.1.4.2. 2.СТ.1.5.1.
---	----	-----------------------	----	--	---

ГИМНАЗИЈА "БРАНКО РАДИЧЕВИЋ" СТАРА ПАЗОВА

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Словачки језик 1.разред

ЦИЉ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:

Развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, њихових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика. Ученик треба да усвоји основна знања која ће му омогућити да се у усменој и писменој комуникацији споразумева са људима, да усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима матерњег језика. Упознавање ученика са конвенцијама и речником, а у корелацији је са осталим предметима.

ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА:

Има знања из области словачког језика и словачке и светске књижевности. Влада усменом и писаном комуникацијом: говори и пише поштујући књижевнојезичку норму, уобличава логичан и стилски складан говорени и писани текст, разуме и критички промишља оно што прочита, има развијен речник. Чита, доживљава и тумачи књижевно дело; користи читање да боље разуме себе, друге и свет око себе; прочитао је најважнија књижевна дела из националне и светске културне баштине. Има навику и потребу да развија говорну и читалачку културу, како ради сопственог усавршавања тако и ради очувања и богаћења националне култур

СПЕЦИФИЧНЕ ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

ИСХОДИ	Ред. Бр. теме	ТЕМА	Бр. часова	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
--------	---------------------	------	---------------	-------------------------------	-------------------------

Има основна знања о томе шта је језик уопште и које функције има; поштује свој језик и поштује друге језике.

Има шира знања о језику уопште и основна знања о језицима у свету, њиховој међусобној сродности и типовима.

Има детаљнија знања о језику уопште и детаљнија знања о граматици српског језика (акцентима, саставу речи, значењу падежа и глаголских облика, структури реченице); познаје структуру речничког чланка.

<p>Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> - се упознаје са новим речима и да их употреби у одређеном контексту, - усавршава све аспекте читања: правилност, брзина, изражајност, понавља основне језичке дисциплине, граматичке јединице из претходних година - усваја правила, законитости и норме које су везане за нове граматичке целине и да кроз одговарајућа вежбања утврди формирање и употребу 	1.	JAZYK	25	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p>	
<p>Ученик :</p> <ul style="list-style-type: none"> - се упознаје са новим речима и да их употреби у одређеном контексту, - усавршава све аспекте читања: правилност, брзина, изражајност, - упознаје се са свим правцима у словачкој, европској и светској књижевности предвиђених за обраду у првом разреду - упознаје се са писцима и њиховим делима која су везана за одређене правце - на одломцима из читанке препознаје о ком књижевном правцу је реч - чита што више дела предвиђених за обраду, чак и ван одломака из читанке 	2.	LITERATÚRA	26	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p>	
<p>Ученик :</p> <ul style="list-style-type: none"> - се упознаје са новим речима и да их употреби у одређеном контексту, - усавршава све аспекте читања: правилност, брзина, изражајност, - да усвоји знање о језику, законитости, правила и норме словачког језика које су везане за културу изражавања и да кроз одговарајућа вежбања утврди њихову употребу, - кроз одговарајућа вежбања утврди начин на који се треба правилно изражавати - самостално преводи текстове са српског на словачки, пише писмене радове 	3.	KULTÚRA VYJADROVANIA- Sloh	19	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p>	

				Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву	
<p>Ученике:</p> <ul style="list-style-type: none"> - се упознаје са новим планом рада, начином рада - се упознаје са наставним јединицима и уџбеником - поновља основне ствари из претходних разреда - на крају школске године сам даје предлог своје оцене, односно сам оцени целокупан рад у току школске године 	4.	<p>ÚVODNA A ZÁVEREČNA HODINA</p>	2	<p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Компетенција за целоживотно учење</p>	

