НОВИ ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ

Будући гимназијалци, поштовани родитељи,

Представљавамо вам нове изборне програме у нашој Гимназији

ОСНОВНИ ПОДАЦИ

- Изборни програми утемељени су одредбама ЗОСОВ-а
- Засновани су на општим циљевима и исходима образовања и васпитања и потребама ученика
- Доприносе развоју кључних и општих међупредметних компетенција ученика
- Остварују савремени, интердисциплинарни и интегрисани приступ настави

ОСНОВНИ ПОДАЦИ

- Школа је у обавези да ученицима прве године понуди 4 изборна програма, а ученици бирају 2
- Ученици сваки одабрани програм слушају 1 час недељно
- Ученици се из изборних програма оцењују, а оцена улази у општи просек
- После првог разреда ученик има право да промени изборне програме
- Ученици треће године бирају 2 изборна програма од понуђених 5 и настављају да одабране програме похађају и током четврте године
- Ученици треће и четврте године одабране програме слушају 2 часа недељно

КОНЦЕПТ И СВРХА ИЗБОРНИХ ПРОГРАМА

- Интердисциплинарног карактера – повезују више предмета
- Нов приступ настави превазилази границе појединачних предмета и повезује школско са ваншколским учењем
- Реализују се у оквиру група састављених од ученика из различитих одељења
- Повезују различита знања, вештине, ставове и вредности кроз истраживачко и пројектно учење
- Стицање знања се одвија спонтано путем решавања конкретних проблема, међусобне сарадње, истраживачке и пројектне делатности
- Знања стечена овим начином имају широку примењивост у савременом динамичном друштву

КОНЦЕПТ И ДОБРОБИТ

- Поред обавезних делова програма ученици имају слободу да, према сопственим интересовањима, бирају теме и питања о којима желе више сазнати
- Додатно се развијају вештине употребе савремених технологија
- Додатно се развијају социјалне и истраживачке вештине, свест о сопственим потенцијалима и интересовањима
- Додатно се снаже професионални и тимски дух, предузимљивост, иницијатива, критичко и креативно мишљење
- Ученик стиче вештине рационалног планирања времена и постављања реалних циљева

ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ ПРУЖАЈУ

- Успешну припрему за даљи наставак образовања, лични и професионални успех
- Сигуран избор будућег занимања додатним усмеравањем ка природним, друштвеним и уметничким факултетима
- Практичну примену стечених и развијених компетенција
- Успешно сналажење у времену честих друштвених и економских промена
- Спровођење својих идеја и замисли у дело
- Активно и одговорно учешће у савременом друштву

Програми за I и II разред

- **Језик, медији и култура**
- **Уметност и дизајн**
- **Здравље и спорт**
- **Примењене науке**

- **МОДУЛИ** – сви изборни програми садрже модуле (заокружене тематске целине) у оквиру којих се налази више тема, које ученици самостално бирају за своје истраживачко-пројектне активности

Језик, медији и култура
(I разред)

- **Циљ учења:** унапређивање комуникацијских вештина, развој медијске културе и писмености, критичког размишљања и сагледавања стварности, усвајање културних образаца ради успешног сналажења у савременом свету, изградње идентитета и професионалног развоја
- **Модули:** Јавни наступ, Креатори и примаоци медијских порука, Вредности
- *Јавни наступ:* особености јавног наступа, асертивна комуникација, познати говорници, медијске манипулације...
- *Креатори и примаоци медијских порука:* врсте медија, слобода говора, сензационализам, говор мржње у медијима...

Језик, медији и култура

- *Вредности:* актуелна проблематика појма културе (начин облачења, обрасци живљења, говор људи и сл.); поређење древних и савремених друштава у потрази за вредностима и истинама која она нуде; свет реклама, брендова и модерних стилова живљења (скривене поруке и нова сазнања)
- Истраживачки индивидуални и групни рад
- Различите технике и методе истраживања: интервју, анкета, репортажа, фотографија, сведочанства, запис, прича, анимација...
- Унапређује се реторика, дикција, јавни наступ, самопоуздање, критичко сагледавање виртуелне стварности друштвених мрежа

Језик, медији и култура (II разред)

- Ученици истражују различите типове медија и њихове садржаје
- Уочавају разлику између традиционалних и алтернативних медија
- Истражују различите видове аматерске културе (улична уметност, сквотери, home-made музика и сл.) и повезују са друштвеним активизмом
- Истражују интернет идентитет, преиспитују лични интернет идентитет
- Препознају опасности којима могу бити изложени у дигиталном окружењу
- Кроз осмишљене пројекте едукују вршњаке о својим важним сазнањима

Уметност и дизајн
(I година)

- **Циљ учења:** ученик кроз истраживање уметности и стваралачки рад развија осетљивост за естетику, креативност, радозналост и мотивацију за стварање и изражавање у различитим медијима; формира навику да се континуирано укључује у уметнички и културни живот заједнице
- **Теме:** Инспирација и Обједињене уметности
- Подстицаји за стваралачки рад ученика су уметничка дела, природа, модни трендови и стилови у уметности
- Ученици истражују разне видове уметничког израза: мјузикл, спектакл, уметност оглашавања, савремене уметничке пројекте...

Уметност и дизајн
(II година)

- **Модули:** Контекст, Тело, Интермедија
- Ученици истражују, анализирају, упоређују визуелне, примењене, ликовне, ангажоване и друге уметности, односно уметности настале у различитим медијима
- За стваралачки рад се инспиришу музиком, плесом, сликом, скулптуром, књижевним делом, дизајном животног простора, употребних предмета, пејзажном архитектуром, веб дизајном...
- Упознају појмове релационе, партиципативне, концептуалне уметности...
- Истражују актуелне уметничке појаве и упознају савремене уметнике
- Уметничко дело посматрају у различитим контекстима

Уметност и дизајн

- Креативно изражавање обогаћује се новим уметничким медијима, мултимедијалним представама, употребом графичког дизајна, специјалним ефектима, савременим уметничким праксама...
- Истраживање стереотипа лепоте тела од античког доба до Боди арта, нове уметничке представе тела, тело као уметнички медијум и уметнички објекат, тело извођача, тело у перформансу, балету, хепенингу...
- Ученици критички посматрају однос уметности и идеологија
- Приликом реализације истраживачко-пројектне делатности, ученици имају пуну слободу уметничког изражавања и њихова практична остварења достижу високе уметничке вредности

Здравље и спорт

- **Циљ учења:** ученик на основу проучавања различитих аспеката здравог живота, развија знања, вештине, ставове и вредности који су у функцији очувања и унапређивања здравља и културе телесног вежбања
- **По завршетку програма ученик ће бити у стању да:**

- проналази релевантне изворе информација о значају редовног физичког вежбања , спорта и рекреације и користи их у формирању здравих начина живота

- препозна и критички процени потенцијално ризичне ситуације по здравље и у складу с тим одговорно реагује

Здравље и спорт

- одабере и примени разноврсне програме физичког вежбања, спорта и рекреације, опоравка и здраве исхране, у складу са својим потребама и могућностима

- покреће и предузима иницијативе којима се промовишу значај физичког вежбања и здрав начин живота

- створи толеранцију, отвореност и поштовање према сексуалности, различитим стиловима живота, ставовима и вредностима

- добија информације о могућностима коришћења саветовалишта и медицинске помоћи у вези са питањима свога здравља

Примењене науке

- Изборни програм Примењене науке је програм у четворогодишњем трајању
- Ученици мултидисциплинарно, кроз истраживачки рад, изучавају природне појаве, процесе, научне идеје, технолошка решења...
- Оспособљавају се да своје идеје остваре кроз различите пројекте
- Развијају научне и технолошке компетенције
- **Циљ учења:** развој научног погледа на свет, система вредности и способности за одговорну улогу у друштву, даљи лични и професионални развој

Примењене науке

Садржаји:

- Израда модела „зелена кућа“
- Соларни панел
- Израда прототипова полупропустљивих мембрана
- Наука и технологија у свакодневном животу
- „Зелени принципи“ у савременој науци
- Открића која су променила свет
- Занимљиви експеримент

Програми за III и IV разред

- Уметност и дизајн
- Религија и цивилизације
- Методологија научног истраживања
- Савремене технологије
- Примењене науке 1

Уметност и дизајн

- **Теме:** Структура, Преображај, Израз
- Ученици истражују фрактале, оптичке варке, немогуће објекте, графички дизајн, design thinking, развој ентеријера, класичне и дигиталне изложбе, сценски наступ, пантомиму, неми филм, необичне инструменте...
- Дискутују о естетским, функционалним и историјским аспектима уметничких дела
- У својим пројектима спајају музичке, визуелне, специјалне ефекте
- Дизајнирају модне и употребне предмете класичним техникама и дигиталним технологијама

Уметност и дизајн

- Израђују класичне и видео анимације, оптичке играчке, необичне инструменте...
- Осмишљавају савремено уређење простора
- Повезују различите врсте уметности у смислену целину
- Учествују у мултидисциплинарним пројектима и истражују нове медије
- Осмишљавају сценски наступ и креирају сценске костиме...
- Креативно повезују науку, уметност и технологију
- Продукте свог истраживачко-пројектног рада предочавају у форми аудио књиге, спајајући звук, текст, анимацију и слику

Религија и цивилизације

- **Програм обухвата разнолике теме** везане за религије (хришћанство, ислам, јудизам, будизам...), за цивилизације (античка, римска, средоземна, европска, далекоисточне цивилизације...)
- Ученици сами истражују: - однос појединца и света у коме живе
  - однос човека према Богу
  - вредносне системе у непосредној околини
  (породица, породична традиција, место у коме живе)
- Вредносне системе истражују и у литератури и онлајн окружењу

Религија и цивилизације

- Користе различите технике и методе: интервју, архиве, старе фотографије, књиге, слободне изворе интернета, приче старијих, приче странаца, фотографисање, писање, постављање питања, прављење презентација, писање текстова...
- Интердисциплинарност и сложеност феномена који се испитују омогућава ученицима да искажу своја интересовања, знања, вештине, своје таленте...

Методологија научног истраживања

- **Циљ програма** је да ученик, упознавајући различите аспекте научног рада, развија интересовање за научна истраживања и осетљивост за контекст у коме се она одвијају, да гради позитиван став према науци, научницима и поштовању методологије и етичности.
- **Теме:**

1. *Научна истраживања кроз време*

(Открића старих цивилизација; Научне револуције; Случајна открића, необична и опасна научна истраживања у прошлости; Присуство науке у свакодневном животу; Прогресивни и деструктивни начини коришћења науке; Изазови науке у будућности)

Методологија научног истраживања

2. *Научна истраживања – долазак до поузданог знања*

(Научна истраживања, њихова сврха и циљеви; Врсте научних истраживања; Фазе научних истраживања; Методе и технике научних истраживања; Узорак истраживања; Обрада и анализа добијених података; Наука и псеудонаука)

3. *Пројекат*

Савремене технологије

- **Циљ програма** јесте развијање знања и вештина ученика за ефикасно, креативно, безбедно и савесно коришћење савремених технологија у животном окружењу и окружењу за учење и рад и спремности за континуирано праћење развоја савремених технологија зарад даљег личног и професионалног развоја
- Ученици проучавају начине и коришћење технологија у свакодневном животу
- **Теме:** Безбедност и приватност на мрежи

  Вештачка интелигенција

  Паметни градови

Савремене технологије

- **По завршетку програма ученик ће бити у стању да:**

  - поуздано, критички, безбедно и одговорно према себи и другима користи савремене технологије за решавање проблема

  - изводи закључке о томе како савремене технологије функционишу и који су њихови трендови развоја у различитим сферама живота

  - примени логички и алгоритамски начин размишљања у циљу решавања проблема у свакодневним ситуацијама

  - истражи, анализира и критички процени резултате истраживања

  - критички процени ефекте употребе савремених технологија на квалитет живота и утицај на животну средину, демонстрира критичко мишљење о етичким питањима технолошког развоја

  - примени иновативне идеје у различитим пројектима уз помоћ савремених технологија

Примењене науке 1

- **Доприносе:** развоју научне и технолошке компетенције ученика, тј. развоју научног погледа на свет, система вредности и способности потребних за одговорну улогу у друштву и даљи лични и професионални развој, посебно у области здравља и заштите биодиверзитета
- **По завршетку програма ученик ће бити способан да:** разликује фундаменталне и примењене науке; процењује значај и утицај научних достигнућа на свакодневни живот; образложи значај примене зелених принципа у оквиру нових научних и технолошких достигнућа; истражује, прикупља, анализира и обрађује резултате мерења; осмишљава и предузима истраживање у решавању проблема; образложи позитиван став према стицању научних знања и примени научне методологије; одговорно се односи према свом животу, животу других и животној средини

Примењене науке 1

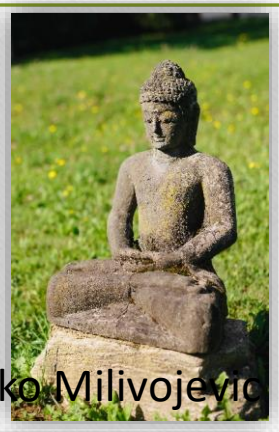
- **Теме:**

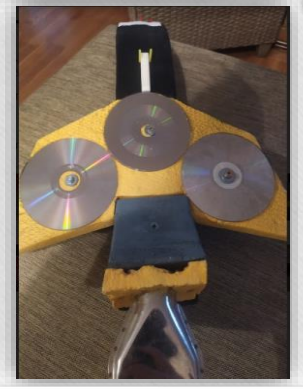
1. Употреба ГПС-а за праћење кретања угрожених врста животиња
2. Поремећаји понашања у исхрани – од дијете до анорексије
3. Квалитет и безбедност хране
4. Технологија хране
5. Природни пигменти
6. Деловање фарбе за косу на организам човека
7. Структурна обојеност
8. Аутоимуне болести
9. Утицај буке на здравље човека и животну средину

João Pacheco

Bicanski

Bicanski


Marko Milivojevic



Добро дошли у нашу Гимназију!